

# 常州三杰纪念馆馆藏书画文物 抢救性保护修复项目

## 采 购 合 同

项目编号：正衡采竞磋〔2022〕066号

采购人：常州三杰纪念馆

供应商名称：江苏东南文化遗产保护有限公司



# 常州三杰纪念馆馆藏书画文物抢救性保护修复项目

甲方：常州三杰纪念馆

签订时间：2022年9月28日

乙方：江苏东南文化遗产保护有限公司

项目编号：正衡采竞磋（2022）066号

甲、乙双方就乙方中标的常州三杰纪念馆馆藏书画文物抢救性保护修复项目，本着平等互利的原则，通过共同协商，根据《中华人民共和国民法典》及有关法律法规，就相关事宜达成如下合同。

## 一、总则

乙方按甲方要求，为甲方提供的常州三杰纪念馆馆藏书画文物抢救性保护修复项目合同金额为人民币大写：玖拾陆万伍仟元整，小写：965000元。

项目技术要求及售后服务详见合同附件一，常州三杰纪念馆馆藏书画文物基本情况汇总表详见合同附件二。

## 二、合同文件

下列文件是构成合同不可分割的部分，并与本合同具有同等法律效力，这些文件包括但不限于：

1. 正衡采竞磋（2022）066号采购文件。
2. 乙方提交的投标文件。
3. 乙方投标的其他资料及承诺。

## 三、质量保证和服务承诺

乙方所提供的服务必须符合国家有关标准和正衡采竞磋（2022）066号采购文件（含技术说明）和投标文件的要求。

若因乙方原因造成文物损毁的，按其市场价值10倍给予甲方赔偿；若造成文物灭失的，依据《文物保护法》等法律法规执行。

## 四、服务时间

项目时间：自委托协议签订并生效后的2年内完成。

## 五、验收

1. 馆方邀请有关文物主管部门组织专家进行验收，所产生的费用由乙方支付。
2. 按行业通行标准和乙方响应文件的承诺（不低于国家相关标准）。

## 六、付款方式

合同签订后，支付合同总价50%的预付款。剩余款项待项目验收合格后一次性支付。

## 七、违约责任

1. 乙方不履行合同应当双倍返还定金，甲方不履行合同无权要求返还定金。
2. 乙方逾期交货或者甲方逾期付款，应向对方支付违约金，迟延履行违约金以逾期部分价款总额每日万分之八计算。任何一方逾期履行超过十天，应当以逾期部分价款总额5%向对方支付违约金。违约方支付违约金后，对方有权要求继续履行合同。
3. 提供的服务内容不符合采购文件的技术要求，必须按要求进行修复、拆除或重新采购；若乙方拒不按要求更正的，将对乙方处以不低于5倍的罚款（按不合格的服务内容价值计算），且乙方应承担由此发生的一切费用，延误的工期不予顺延。

## 八、不可抗力

1. 甲、乙双方如果因不可抗力而导致合同义务的延误或不能履行，不承担没收误期赔偿或终止合同的责任。
2. 本条所述的“不可抗力”系指下列甲、乙双方无法控制、不可预见的事件，但不包括甲、乙双方的违约或疏忽。这些事件包括：战争、严重火灾、洪水、台风、地震以及其他甲



方和乙方商定的事件。

3. 在不可抗力事件发生后,受影响的一方应尽快以书面形式将不可抗力的情况和原因通知另一方。除书面另行要求外,受影响的一方应尽实际可能继续履行其相应义务,以及寻求采取合理的方案履行不受不可抗力影响的其他事项。如果不可抗力事件影响时间持续 20 天以上的,甲乙双方通过友好协商在合理的时间内达成进一步履行合同义务的协议。

#### 九、合同的解除

1. 甲方和乙方协商一致,可以解除合同。

2. 有权解除合同的一方,应当在违约事实或不可抗力发生之后三十天内书面通知对方提出解除合同,合同在书面通知到达对方时解除。

3. 合同的部分和全部都不得擅自转让。

4. 出现下列情况之一可以解除合同:

(1) 对乙方有效投诉记录累计达 3 次;

(2) 在合同有效期内,被行业主管部门取消经营资格的;

(3) 在合同有效期内,乙方擅自变更、转让、租借本次招标范围内的定点服务资格的;

(4) 不如实反映情况,提供虚假材料的;

(5) 未按承诺的价格提供服务的。

(6) 招标文件约定的可解除合同的情况出现。

5. 乙方在任何情况下都不得用任何不正当行为影响、干扰委托单位。一经发现可立即解除合同,同时提请有关部门追究有关当事人的责任。

6. 如果乙方破产、解散、清算、停业以及其他原因无法提供服务的,甲方可在任何时间以书面形式通知取消其本次招标范围内的定点服务资格。该行为将不损害或影响甲方已经采取和将要采取的任何行动和补救措施的权力。

#### 十、争议处置

1. 在执行本合同中所发生的一切争议,甲乙双方应通过友好协商的办法进行解决,如协商不能解决的,有关当事方可提请仲裁。

2. 仲裁应根据《中华人民共和国仲裁法》的规定向甲方所在地有管辖权的仲裁机构申请仲裁。

3. 仲裁裁决为最终裁决,对当事各方均有约束力。

#### 十一、合同生效

本合同经叁方盖章签字后生效,如有变动,必须经甲乙双方协商一致后,方可更改。本合同一式柒份,甲方叁份,乙方贰份,招标代理机构贰份。

其他未尽事宜,参照相关法律,双方协商解决。

甲方单位名称(章):

常州三杰纪念馆

单位地址:常州市延陵西路 188 号

法定代表人:

委托代理人:

经办人:

电话:0519-86683053

乙方单位名称(章):

江苏东南文化遗产保护有限公司

单位地址:常州市武进区湖塘镇张家坝村

法定代表人:

委托代理人:

经办人:

电话:0519-81000332

开户银行:江苏江南农村商业银行股份有限公司常州市武进支行

银行帐号:8600101101201000024073

见证方/采购代理机构:

常州正衡招标投标代理有限公司



## 附件一：项目技术要求及售后服务

### 一、项目技术要求

#### 1. 修复原则

(1) 真实、全面地保存并延续文物的历史信息，使保护修复后的文物可以为陈列、研究服务。

(2) 最小干预，采用的措施以延续文物寿命为主要目标。

(3) 选取的修复材料尽量具有可逆性、与文物原始材料具有兼容性，技术措施不妨碍以后再次对文物进行保护修复处理。

(4) 修复后的视觉效果具有可识别性，力争做到文物历史价值和美学价值的统一。

(5) 优先使用传统工艺技术，所有新材料和新工艺都必有经过前期试验和研究，以对文物最无害的工艺技术用于保护。

#### 2. 修复技术指标

(1) 清除书画表面霉斑、污渍，重新装裱，经保护修复后，柔软度和平整度适宜、色差在可接受范围内，并可达到展陈要求。

(2) 对于脆弱的纸制品进行加固，文物本体稳定性和物理强度得到提高，延长文物寿命。

(3) 最大程度去除前人修复痕迹，按照博物馆规定传统装裱形式及尺寸要求，减小对文物的再次伤害。

#### 3. 修复的技术路线

(1) 前期的评估与调查。前期对文物进行病害调查、分析检测，对文物的环境温湿度、照度和文物本体的 pH 值、色度、写印色料溶解性和纸张纤维等情况进行分析检测，为保护修复工作提供参考。

(2) 文物修复步骤。将所有文物消毒灭菌，消毒完成后进行固色处理，再对文物进行清洗，最后按照传统工艺进行修复装裱。项目通过验收后，入库保存。保护修复档案按照 WW/T0027-2010《馆藏纸质文物保护修复档案记录规范》编写，资料记录工作应真实、详细、完整。

#### 4. 安全措施

(1) 严格挑选参与保护修复工作的实施人员，确保文物的安全。

(2) 文物修复过程中使用的药水、试剂应对文物无害，对人体伤害极小或无害。

(3) 加强安全保卫工作，工作场所应安装监控设备和相应的灭火设备。

### 二、售后服务

(1) 质保期：验收通过之日起 2 年。

(2) 质保期内，成交供应商负责处理本项目涉及的书画文物保护修复工作，由此引起的一切费用由成交供应商承担，响应时间为路程正常时间加 3 小时。

(3) 成交供应商负责免费向采购人提供维护人员的培训，培训期限为项目实施过程中。



附件二：常州三杰纪念馆馆藏书画文物基本情况汇总统计表

序号	登录号	文物名称	主要病害类型
1	A-00005	现代蓝玉崧万花敢向雪中出，一树独先天下春立轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
2	A-00006	现代郭永琰铁肩担道义，热血为轩辕立轴	折痕、微生物损害、积尘
3	A-00007	现代钱听涛李新诗句立轴	折痕、微生物损害、残缺、积尘
4	A-00008	现代张超浩气立轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
5	A-00009	现代陈虹文章传千古，英名照后人立轴	折痕、微生物损害、积尘、晕色
6	A-00010	现代李锐诗立轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
7	A-00016	现代韩泰华千秋华章惊天地，碧血丹心照后人立轴	折痕、微生物损害、印章走油、写印色料脱落
8	A-00017	现代周而复秋白诗立轴	折痕、微生物损害、积尘
9	A-00018	现代吴阶平学习先烈精神，开创世纪伟业立轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
10	A-00019	现代徐锡忠魂千古未尽才沧桑百年已巨变立轴	折痕、微生物损害、积尘
11	A-00020	现代陈铁健瞿秋白传重印感怀立轴	折痕、晕色、微生物损害、积尘
12	A-00021	现代安志文时代先驱，千秋敬仰立轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
13	A-00022	现代许觉民录鲁迅诗立轴	折痕、晕色、微生物损害
14	A-00024	现代钱听涛等人合作《雪意》诗立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
15	A-00198	现代谢荣仁录黄兴联句立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
16	A-00199	现代刘国梁对联	折痕、微生物损害、积尘
17	A-00364	现代管振邦书法立轴	折痕、污渍、微生物损害、积尘
18	A-00366	现代王刚对联	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
19	A-00367	现代李鹏贵山水立轴	折痕、污渍、微生物损害、写印色料脱落
20	A-00375	现代朱明松立轴	折痕、微生物损害、积尘
21	A-00376	现代邱慎杰书法立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
22	A-00377	现代胡梓章书法立轴	折痕、微生物损害
23	A-00378	现代王宪亭虎立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
24	A-00379	现代周长觉对联	折痕、微生物损害、写印色料脱落
25	A-00381	现代王日曦书法立轴	折痕、污渍、微生物损害、晕色
26	A-00383	现代薛静芬牡丹图轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
27	A-00388	现代徐希善松立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
28	A-00002	现代戴舟浩气长存，英名不朽立轴	折痕、微生物损害、晕色、写印色料脱落
29	A-00391	现代王海晨书法立轴	折痕、微生物损害
30	A-00306	现代黄子英菊立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
31	A-00309	现代陈永屯竹立轴	折痕、微生物损害、积尘
32	A-00310	现代范石甫菊立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
33	A-00312	现代迟志宏山水立轴	折痕、微生物损害
34	A-00313	现代孙平书法立轴	折痕、晕色、微生物损害、写印色料脱落
35	A-00314	现代何辰书法立轴	折痕、微生物损害、晕色、写印色料脱落



36	A-00316	现代刘仁通梅立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
37	A-00321	现代高兴华对联	折痕、微生物损害、变形
38	A-00323	现代龙开源山水立轴	折痕、污渍、微生物损害
39	A-00326	现代刀节华荷立轴	折痕、晕色、微生物损害
40	A-00327	现代黎东书法立轴	折痕、微生物损害
41	A-00328	现代何以范花鸟立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
42	A-00332	现代潘晏山花鸟立轴	折痕、微生物损害
43	A-00276	现代虞烈鹰立轴	折痕、微生物损害
44	A-00279	现代伍家璧花鸟立轴	折痕、污渍、微生物损害
45	A-00282	现代顾增潞山水立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
46	A-00283	现代张秋萍书法立轴	折痕、污渍、微生物损害
47	A-00284	现代王格善篆刻立轴	折痕、微生物损害
48	A-00285	现代孙干卿菊立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
49	A-00286	现代裴如良梅立轴	折痕、微生物损害
50	A-00290	现代马青花鸟立轴	折痕、污渍、微生物损害、写印色料脱落
51	A-00291	现代杜基顺书法立轴	折痕、微生物损害
52	A-00292	现代周濂牡丹立轴	折痕、污渍、微生物损害、写印色料脱落
53	A-00294	现代吴之安书法立轴	折痕、污渍、微生物损害、写印色料脱落
54	A-00295	现代姚鸣凤山水立轴	折痕、微生物损害、积尘
55	A-00296	现代杜杰书法立轴	折痕、微生物损害、写印色料脱落
56	A-00297	现代刘恒山水立轴	折痕、微生物损害、积尘
57	A-00299	现代徐利明书法立轴	折痕、微生物损害、积尘、写印色料脱落
58	A-00300	现代王安珂万古长青图轴	折痕、微生物损害、积尘
59	A-00302	现代沈元成纪念秋白图轴	折痕、晕色、微生物损害
60	A-00424	现代陆实之松菊图轴	微生物损害、污渍、水渍
61	A-00425	现代方捷梅图轴	微生物损害、水渍、折痕、写印色料脱落
62	A-00436	现代许凌云竹立轴	微生物损害、污渍
63	A-00428	现代吉人书法对联	微生物损害、折痕、写印色料脱落
64	A-00432	现代毕家骐人物立轴	微生物损害、污渍、水渍
65	A-00444	现代金辉山水立轴	微生物损害、折痕
66	A-00136	现代傅二石山水立轴	变形、污渍、折痕、积尘
67	A-00144	现代宋玉麟清供图立轴	微生物损害、折痕、水渍
68	A-00141	现代费新我丹心碧血立轴	微生物损害、水渍、折痕、积尘
69	A-00056	现代钱君陶一生革命立轴	微生物损害、水渍、折痕、积尘
70	A-00055	现代王个移革命先驱立轴	微生物损害、水渍、折痕
71	A-00269	现代尉天池书法立轴	微生物损害、水渍、折痕
72	A-00403	现代张怀仁书法对联	水渍、折痕、积尘
73	A-00397	现代袁沛书法立轴	微生物损害、水渍、折痕、写印色料脱落
74	A-00393	现代高日彰书法立轴	微生物损害、水渍、折痕
75	A-00459	现代陈善书法立轴	微生物损害、污渍、积尘、折痕、水渍
76	A-00467	现代孙明书法立轴	微生物损害、水渍、折痕、写印色料脱落
77	A-00482	现代孟庆湘书法对联	微生物损害、晕色、积尘、折痕、水渍
78	A-00506	现代吴昌丹心碧血对联	微生物损害、水渍、折痕
79	A-00510	现代王新亚对联	微生物损害、水渍、积尘、折痕
80	A-00493	现代原宜永书法立轴	微生物损害、折痕、写印色料脱落

