

第十二届江苏省园艺博览会博览园

总体规划、城市展园地块分配方案及设计要点



江苏省规划设计集团有限公司
江苏省城市规划设计研究院有限公司

2021年10月

目 录

01

总体规划

总体定位

规划背景

城市特质

博览园选址

外部交通

博览园现状

规划理念

总体布局

规划特色

02

城市展园

地块分配方案

总体定位与展区划分

展园地块分配方案

03

城市展园

设计要点

展园主题

城市展园设计指引

城市展园设计底图



01

总体规划

总体定位
规划背景
城市特质
博览园选址
外部交通
规划理念
总体布局
规划特色

总体定位

园博会主题：**山海连云**

连云港市城市特质

丝路绿韵

丝路园艺交融特征

江苏省人民政府办公厅发电

发电单位 江苏省人民政府办公厅

签批盖章 陈建刚

等级 平急 •明电 苏政传发〔2019〕238号 编号

省政府办公厅关于印发第十二届江苏省园艺博览会总体方案的通知

园博会新建博览园，设在连云港市高新区云台农场内，主要承担园博会开幕式、造园艺术展、园林园艺专题展和园事花事活动。博览园基于连云港市国际化海港中心城市和“一带一路”交汇点重要城市的总体定位，充分利用基地自然禀赋和优越条件，践行公园城市建设理念，凸显山海港城地域特色及“丝路”特征，突出园林与园艺、生态与文化、绿色与科技的融合创新，探索沿海盐碱土壤改良与植物种植技术，打造集园艺博览、生态休闲、互动体验等功能于一体的城市生态园林和区域宜游空间。

规划背景

连云港：“一带一路” 交汇点、战略支点

一带一路倡议下的新西游之路



规划背景

中共中央 国务院《关于碳达峰、碳中和的指导意见》

中共中央 国务院《“健康中国2030”规划纲要》

《国务院办公厅关于科学绿化的指导意见》

《省住房城乡建设厅关于推进碳达峰目标下绿色城乡建设的指导意见》



更加注重以人民为中心的理念

更加注重生态与文化的融合

更加注重园林园艺扮美生活的功能

城市特质

山海港城 西游文化

奇幻
浪漫

碳纤材料

花果山胜景

徐福东渡

西游记

藤花落遗址

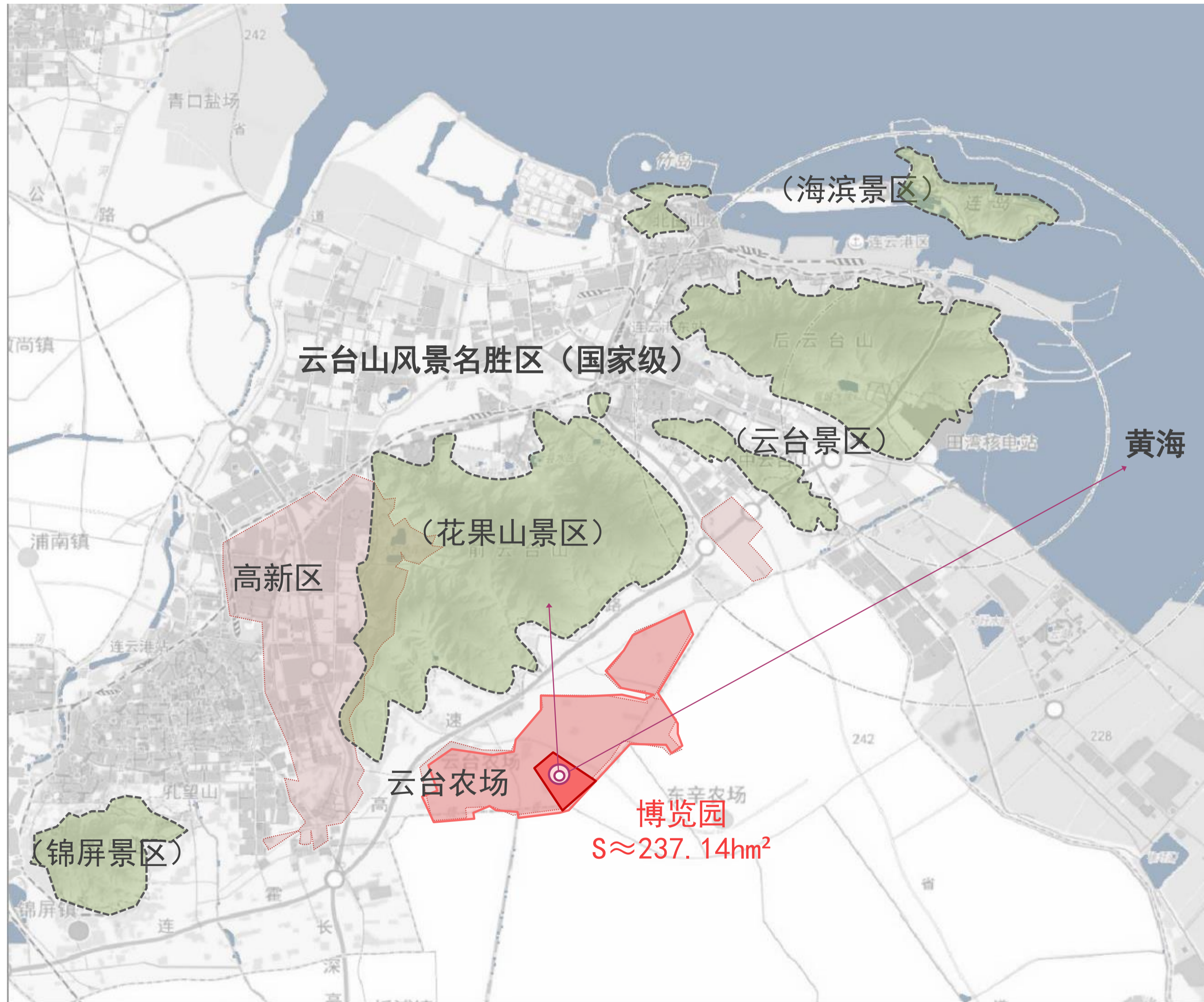
东海水晶

一带一路

医药科技

海洋文化

博览园选址



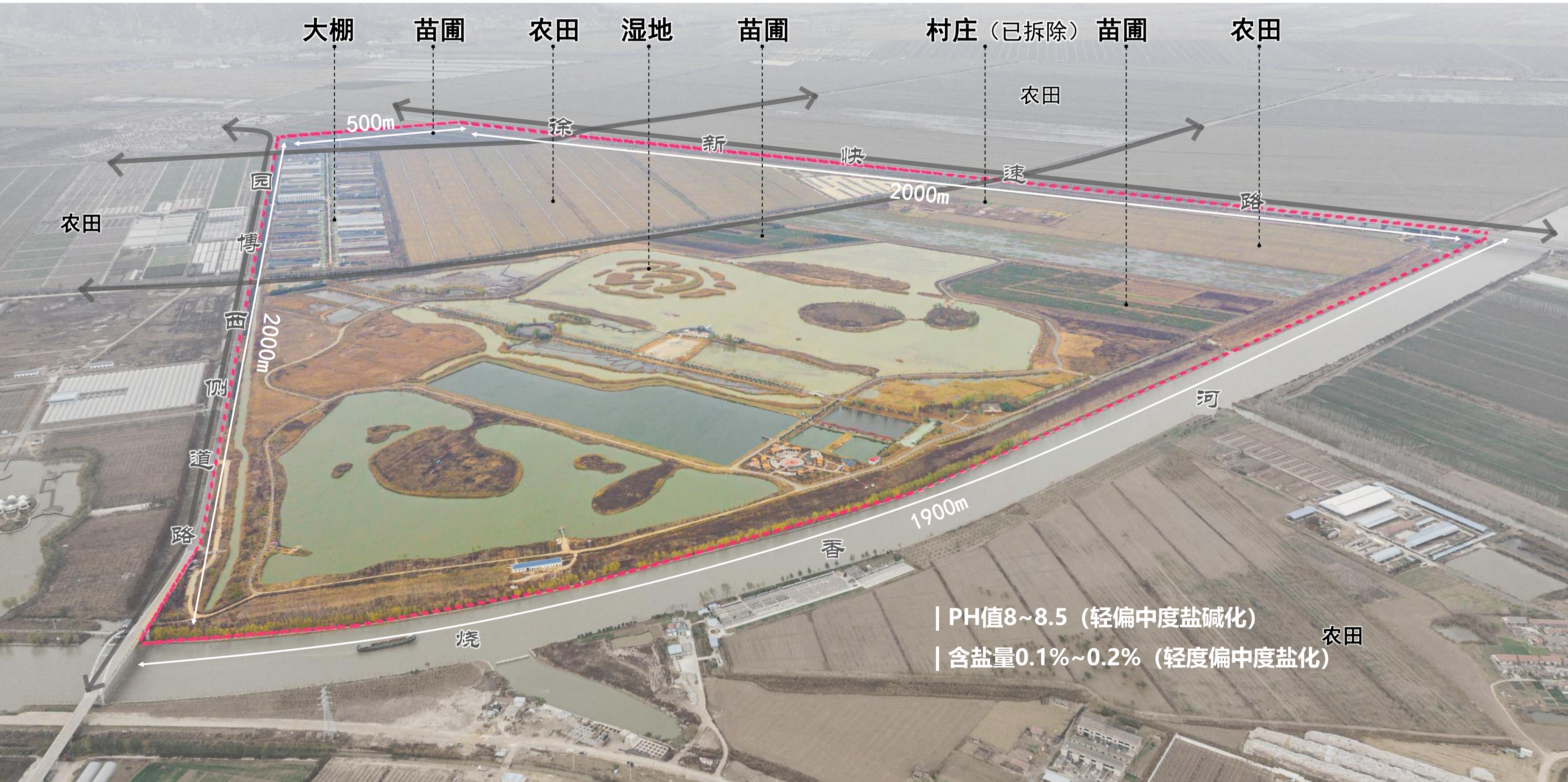
外部交通

高效串联，形成孔望山、南城古镇、园博园、花果山、连岛海滨旅游发展带



博览园现状

耕地为主 水生花卉园已建成 土壤轻度盐碱化



规划理念

1

凸显 城市新特质

山海港城、西游记、镜花缘

2

融入 丝路新理念

协作、交流、共融

3

探索 园艺新技术

绿色低碳、盐碱土绿化、“四新”技术应用

4

契合 百姓新需求

健康园艺、生活园艺

总体布局

“一轴一环五片区”



总平面图



山海连云轴

- 01 上古东夷
- 02 半岛汪洋
- 03 园艺洞天
- 04 云台渚洲
- 05 百川擎天
- 06 亚欧巨舰

山海云梦

- 07 云径花谷
- 08 云梦广场
- 09 秦东阁

花果园艺街

- 10 园艺之门
- 11 水上街市
- 12 节庆广场

镜花园

- 16 百花广场
- 17 四重境—幻境
- 18 四重境—玄境
- 19 四重境—异境

- 13 花溪
- 14 解构园艺屋
- 15 祈福池

- 20 四重境—虚境
- 21 云影屋
- 22 芦苇迷宫
- 23 齐鸣岛

文化印迹

- 01 西域花园
- 02 荒草花园
- 03 四季花园
- 04 地肤花园
- 05 丝绸花园

绿色生长

- 06 童趣转折门
- 07 草甸花园
- 08 丝带花境
- 09 自然童趣乐园
- 10 丝带花境

云栖筑梦

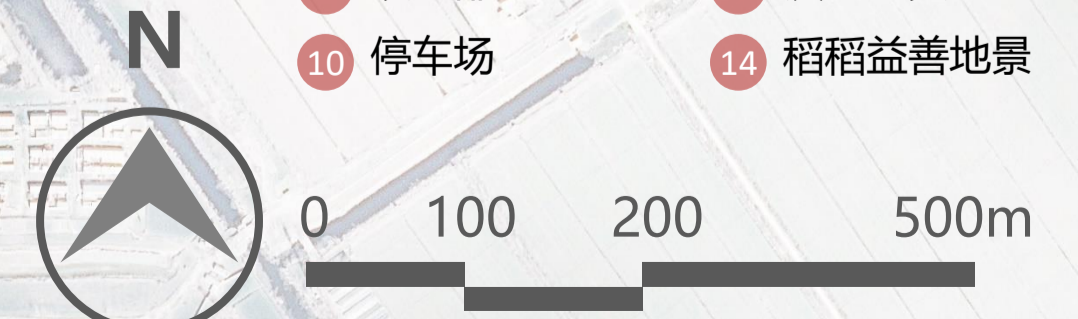
- 11 光舞之门
- 12 悬浮树环
- 13 阳光草坪
- 14 量子隧道
- 15 未来起航

都市田园

- 01 观赏花卉区
- 02 田园集市
- 03 田园步道
- 04 家庭园艺区
- 05 无动力趣味乐园
- 06 生态采摘大棚

科技田园

- 07 柿柿如意
- 08 瓜瓜坠地
- 09 项目部
- 10 停车场
- 11 景观瞭望塔
- 12 花花世界
- 13 滨水码头
- 14 稻稻益善地景



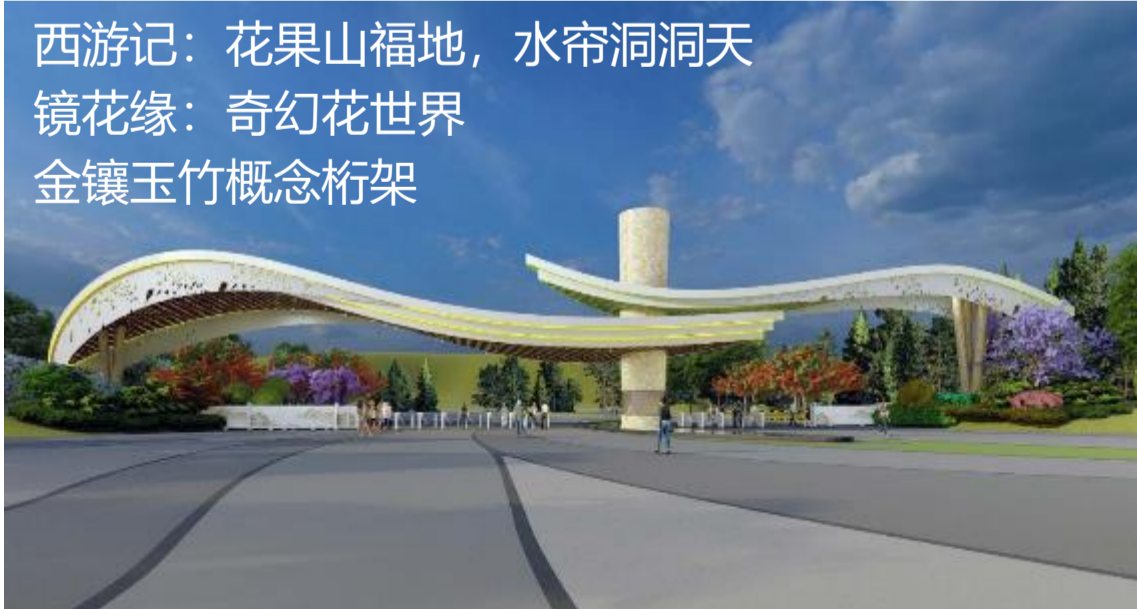
一轴：山海连云轴

“园艺洞天”入口和特色迎宾景观主轴

- 山海连云——山脉、花轴、水系
诠释连云港山海文化变迁史（上古东夷、半岛汪洋、云台渚洲、百川擎天、亚欧巨舰）



设计意向



- 01 上古东夷
- 02 半岛汪洋
- 03 游客服务中心
- 04 园艺洞天
- 05 云台渚洲
- 06 百川擎天
- 07 亚欧巨舰

山海文化园艺地景

园博核心区

“文化印迹”展区

一环：丝路绿韵环

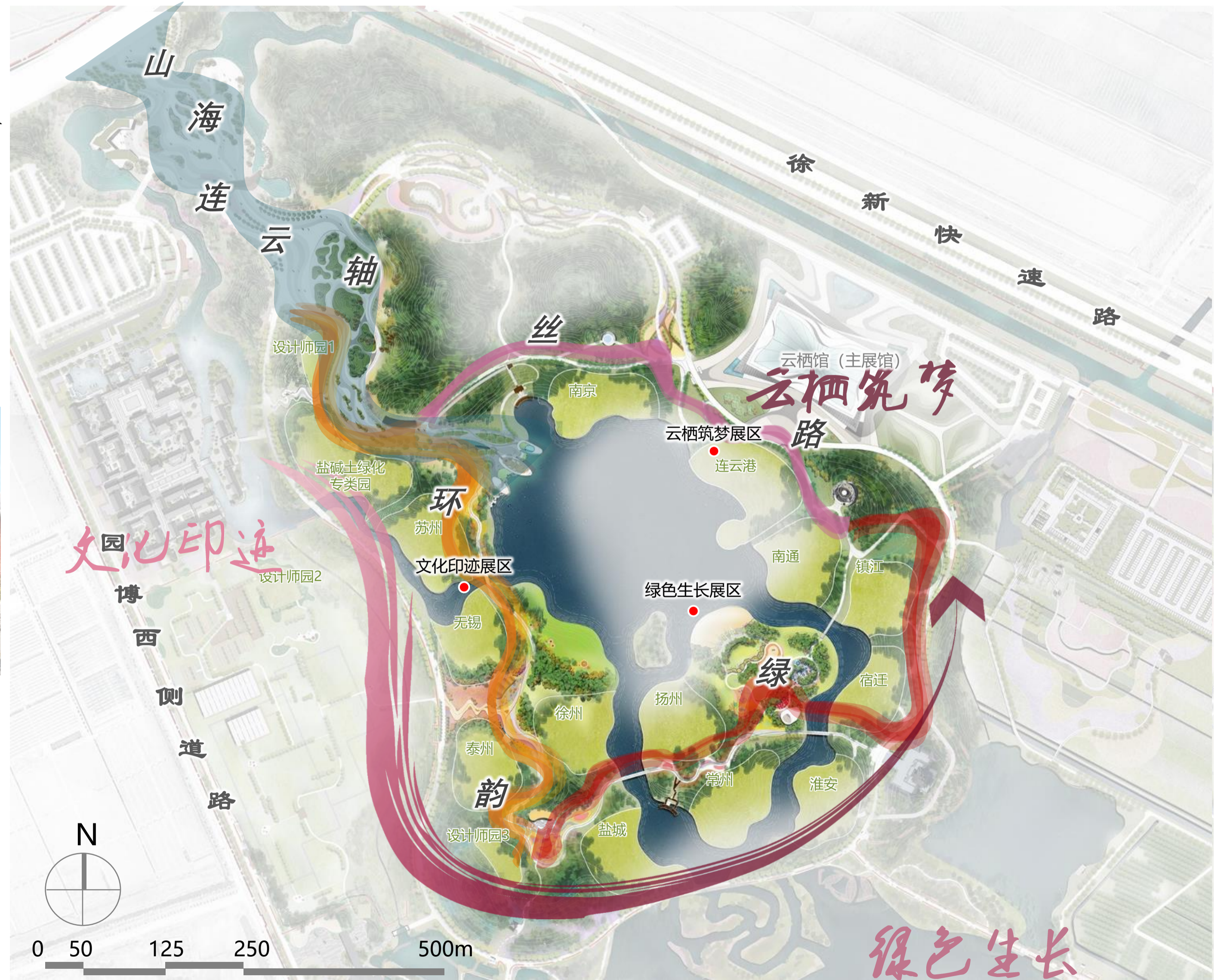
集文化、智慧、健康、互动 于一体的绿色林荫游憩环

- 融入多元文化
- 叙述“一带一路”园艺智慧与愿景
- 深度融合园林与园艺打造宜居空间

设计意向

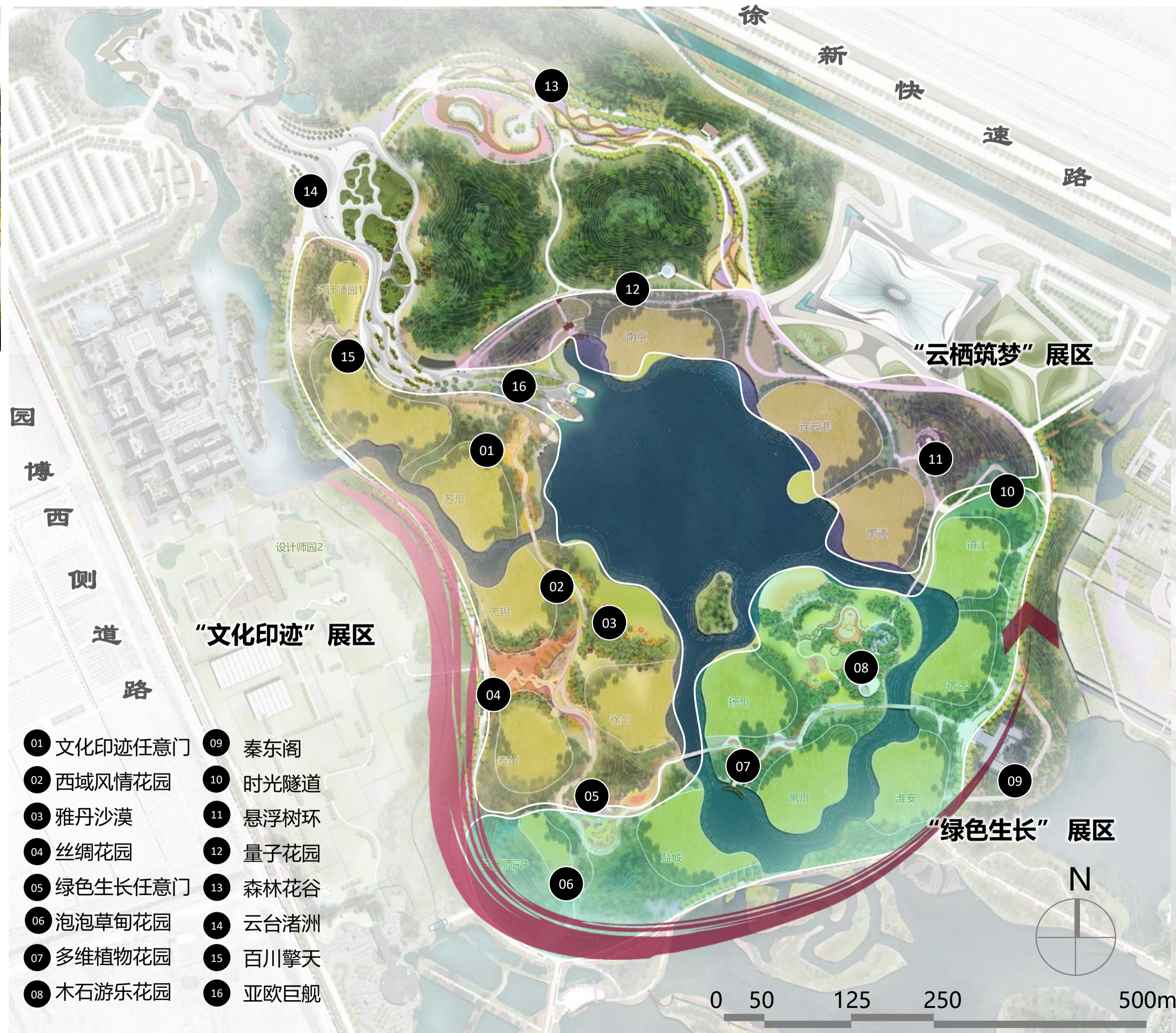
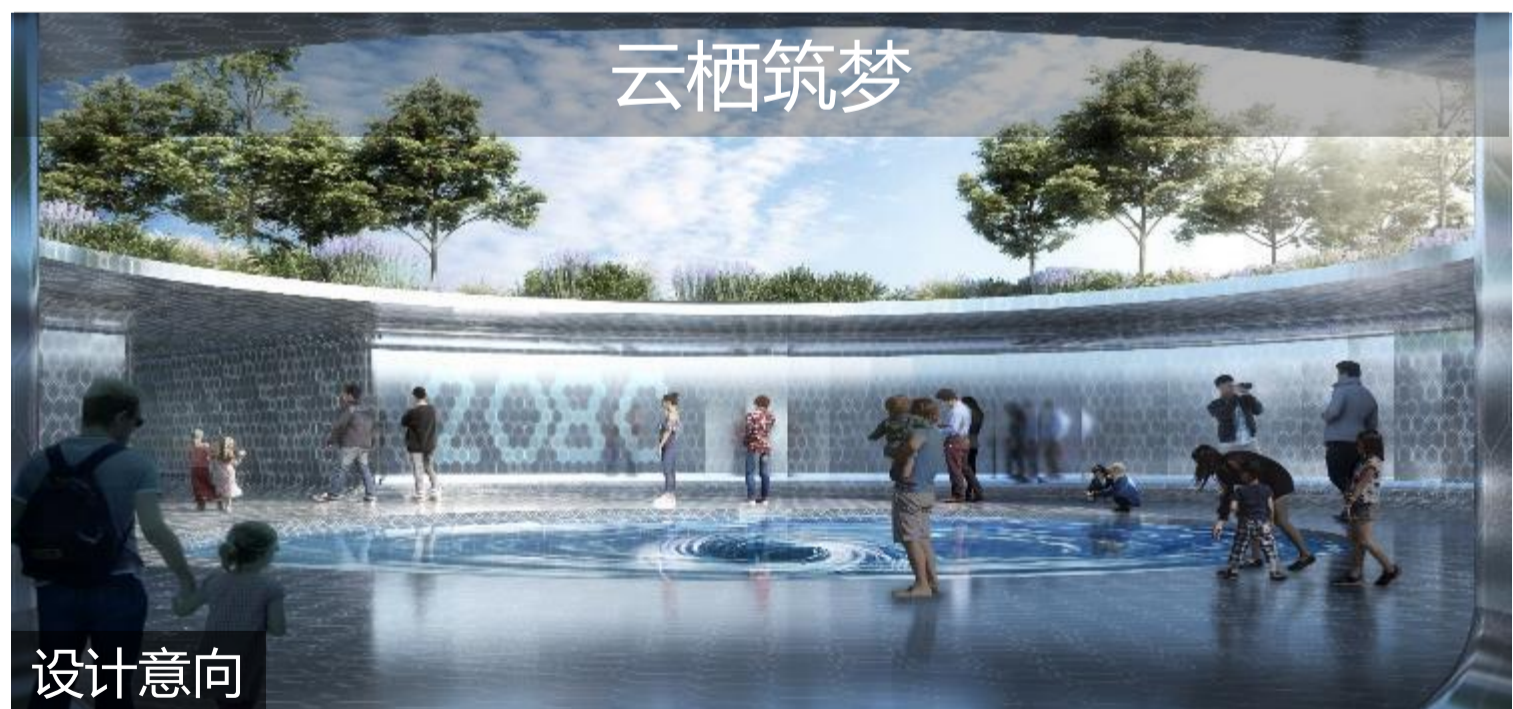


设计意向



园博核心区

聚力园艺交融，谱写交流共融、美美与共的丝路文化新篇章

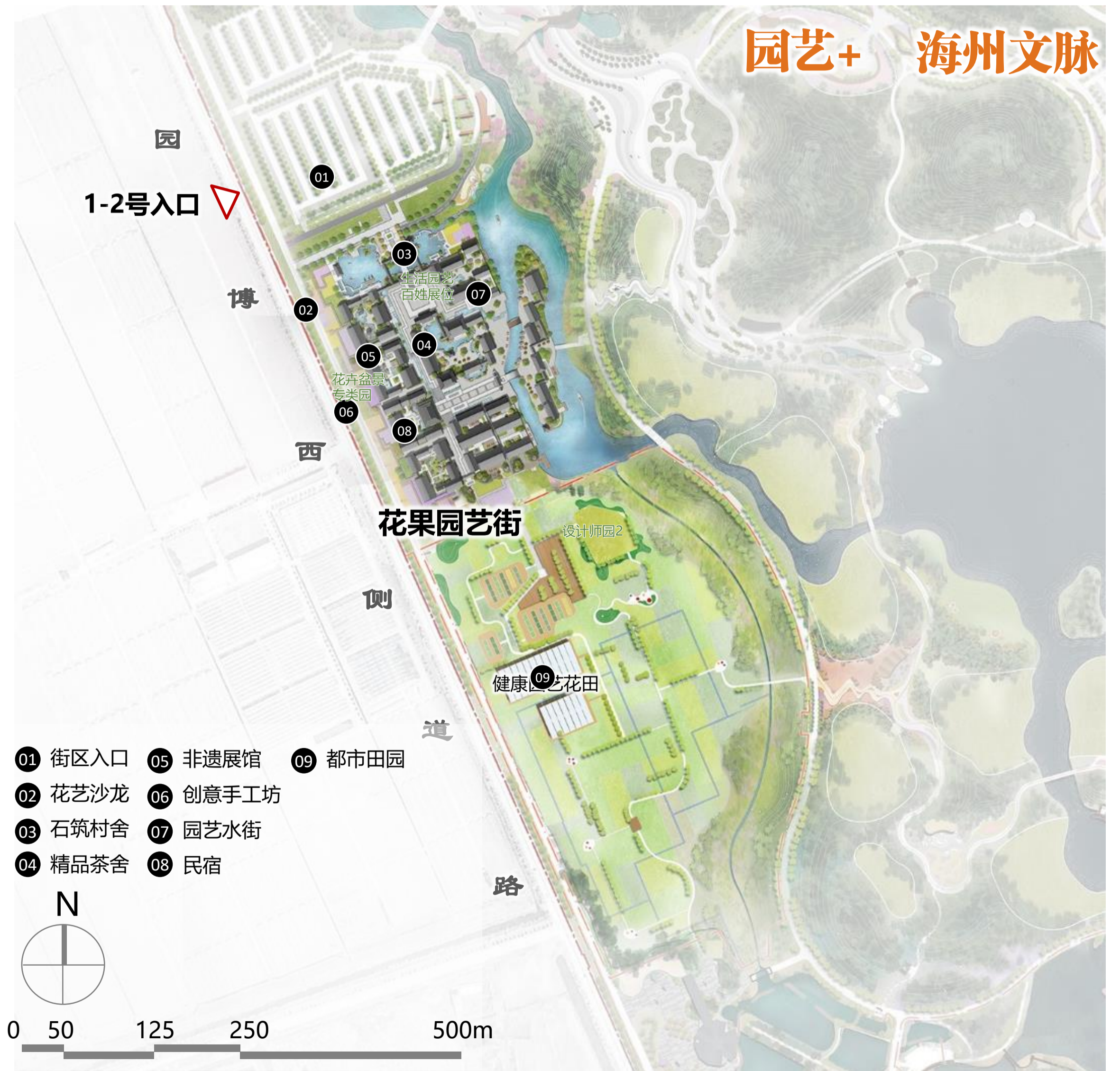


花果园艺街

传播都市田园绿化新理念，打造特色园艺街区

园艺街巷、盆景艺术、特色商业、都市田园绿化
1+1合作运营典范

设计意向



镜花园

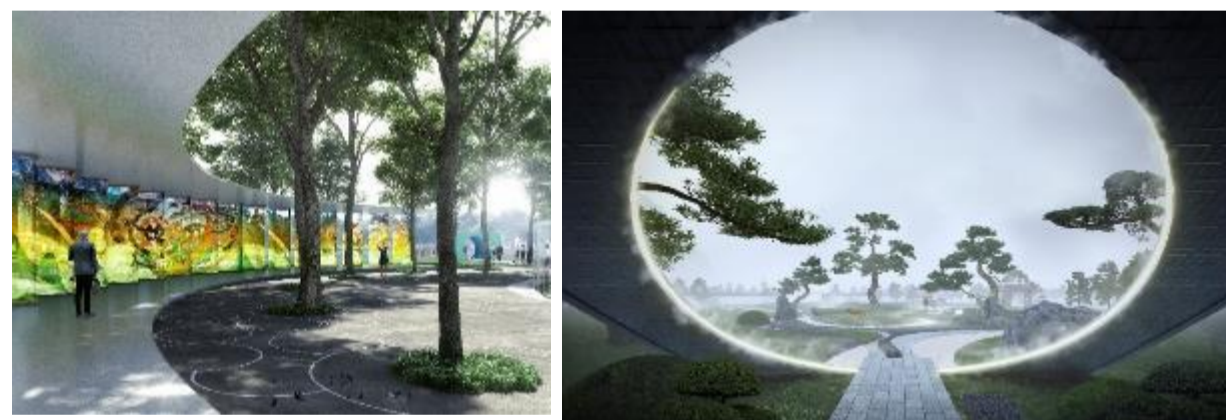


充分利用现状，融入地域文化，打造镜花水月的优美意境和怡人空间

“四重境·十二景”游赏序列

- 百花广场——花阶引人、花坡迎人、花径渡人、花坞怡人、花岗娱人
- 镜花园四重境——幻境、玄境、异境、虚境

设计意向



田园示范区

在乡村田园中融入生活园艺和观光休闲功能，探求宜居田园生活新范式

- 地景田园、特色花海
- 生产性庭院、健康菜园

设计意向



- 健康园艺
- 生产性庭院
- 地景田园

规划特色



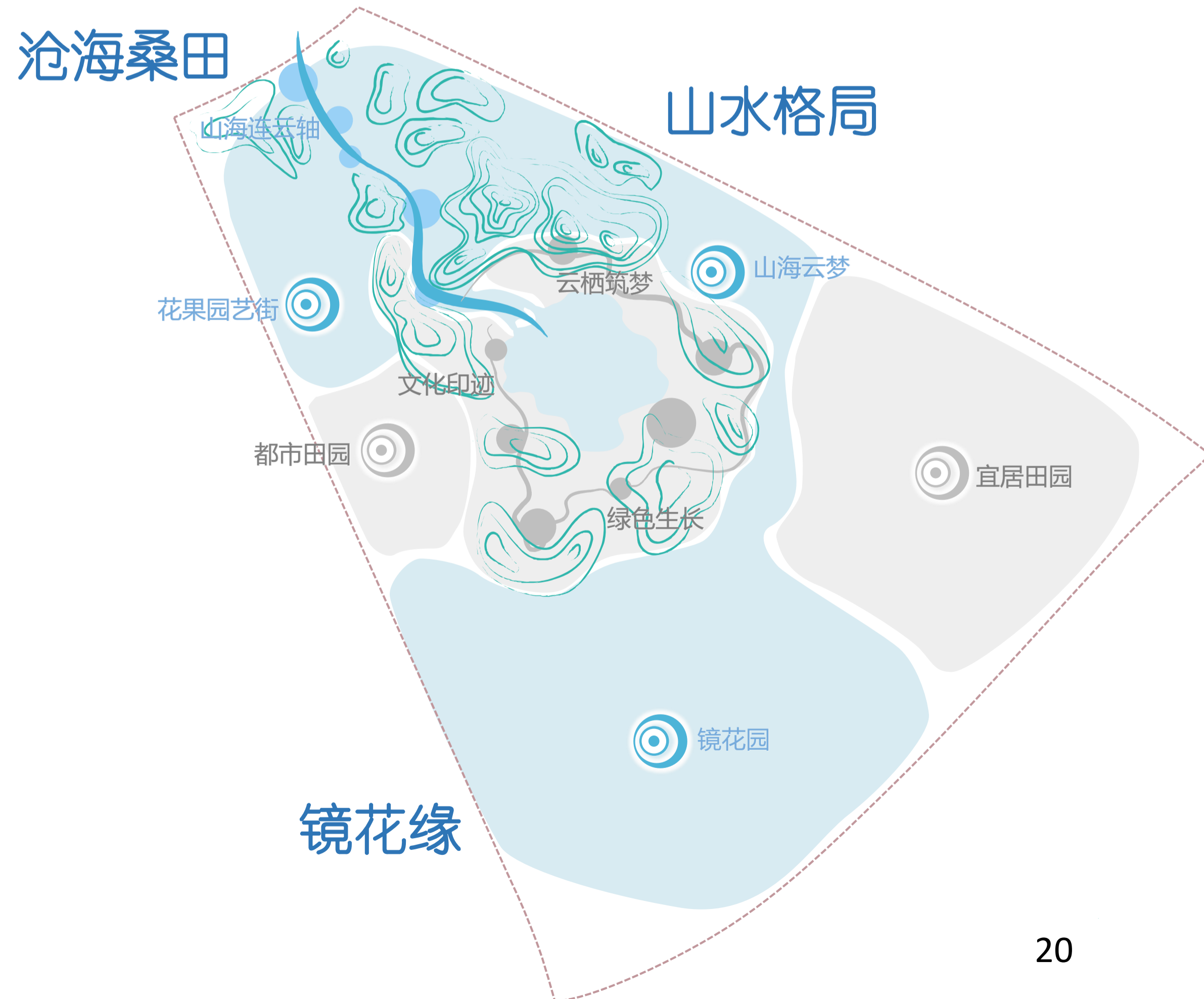
特色一：山海文化

江苏省唯一兼具平原、海洋、山岳、河湖、丘陵、滩涂地貌的城市

具有江苏省海拔最高的山峰 **玉女峰** 海拔625.3米

西游文化、镜花缘文化的诞生地

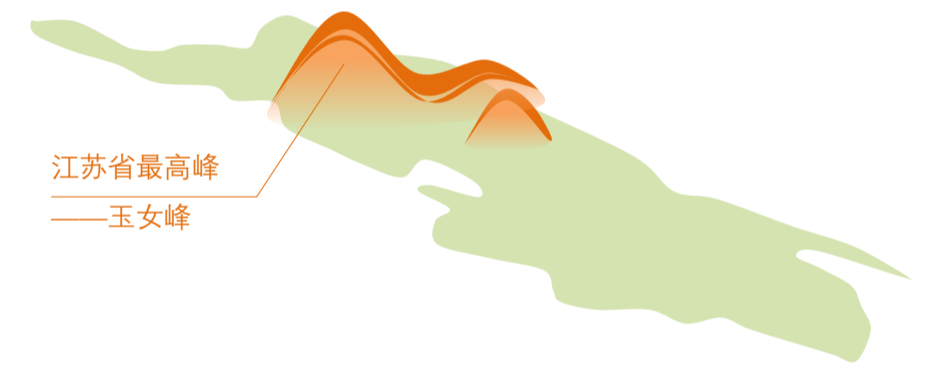
锦屏山是孔子登山望海之地



地貌 典型性

连云港的 山海地貌

在平原占比70%的江苏省具有地貌典型性



文化 代表性

山海神韵特色文化，神奇浪漫开放精神

西游文化

徐福文化

东夷文化

海洋文明发源地

将军崖岩画 神奇浪漫

藤花落

孝文化

镜花缘

郁郁苍梧海上山

主入口：“山海韵” 片区

山海连云轴 | “半岛汪洋” 节点 | 距主入口120m



黑色剁斧面花岗岩

主入口：“山海韵”片区

山海连云轴 | “百川擎天”节点 | 再现西游记对云台山“百川会处擎天柱”的情境描述



流线型花池隐喻百川汇流

两侧地形形成夹景

主入口：“山海韵”片区

山海连云轴 | “陇海记忆”节点 | 以地形喻山 以水喻海 表达陇海铁路行走于山海之间特征



火车模型


隐喻云台山

起伏雾森装置

静水面

陇海铁路隐喻

特色二：丝路风情



江苏曾为古丝绸之路提供贸易物产：**茶叶、丝绸、中草药**等

现代一带一路倡导的合作、交流、共享理念

园博会以**园林园艺为载体**展示丝路风情

特色二：丝路风情 ——文化印迹展区

过去——文化印迹

展区主题 古代丝路商业贸易，物质文化的传播和交流
展示古丝绸之路在江苏留下的“文化印迹”

展园主题 中药本草园（泰州医药）、桑蚕丝绸园（无锡缫丝）、茶饮文化园（苏州碧螺春）、自然岩石园（徐州岩石）

元素提取



建筑文化



丝绸服饰



橙黄色系



甘肃河西走廊的丹霞地貌是由风蚀形成的西域特殊地貌，呈现浓烈的异域风情，采用**夯土墙**表达。



丝绸之路因沟通交流而产生了大量方便记录的文字图腾，于**硬质景观**中表达。



东方丝绸传递到西方产生了大量美丽的丝绸服饰，提取丝绸服饰形态用**镂空锈钢板**表达。



整体色系上采用符合西域第一印象的，代表沙漠高原的橙黄色系，并通过**沙生与秋色叶植物**来强化表达。

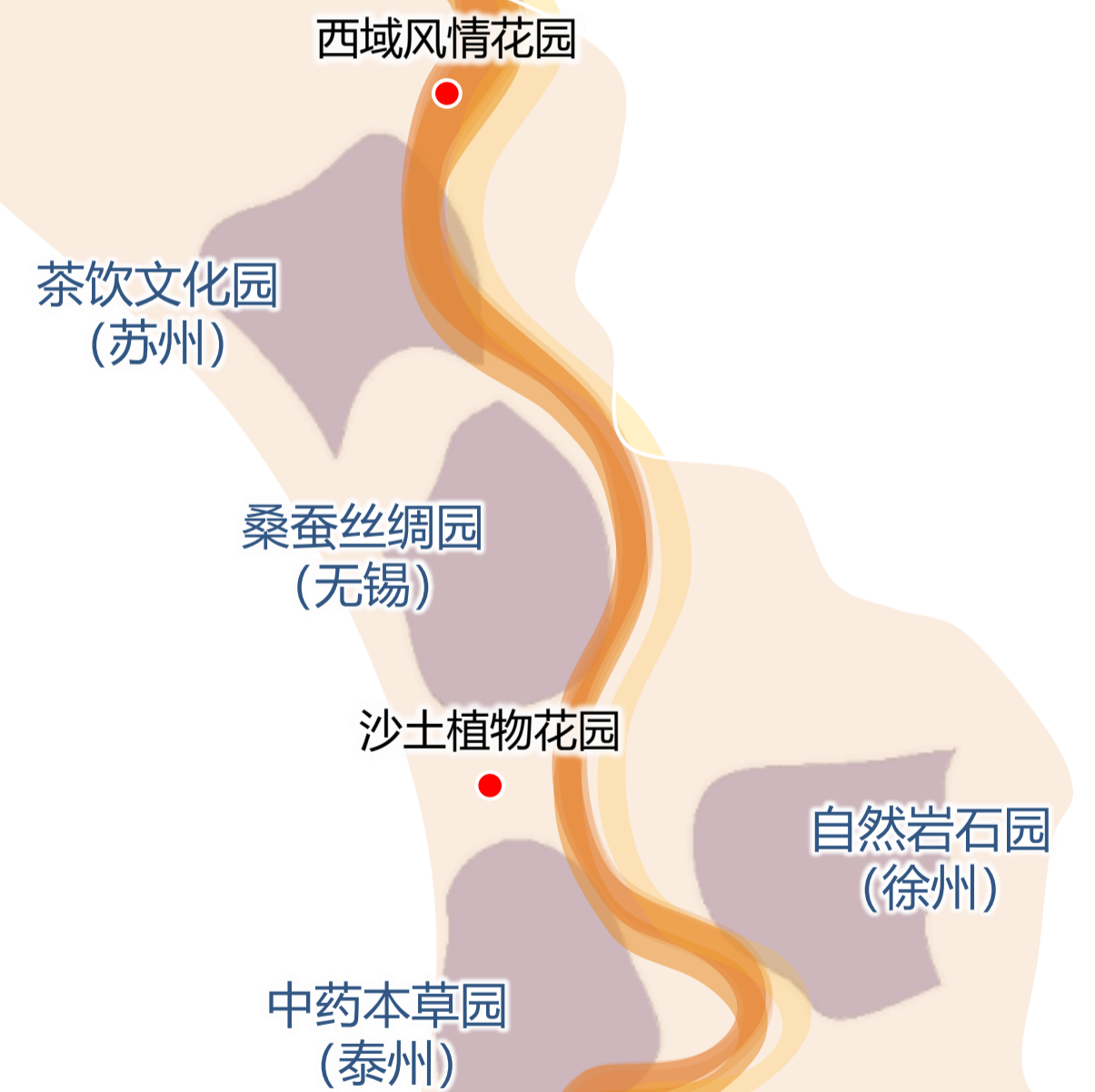


表达方式



黄橙色系带状景观

“文化印迹”片区



文化印迹展区 | “西域花园”节点 | 模拟西域丹霞沙漠 展现沙生植物景观



橙黄色系夯土墙

沙生植物

橙色丝路带

沙土夯实路

西域图腾

特色二：丝路风情

——“绿色生长”展区

现在——绿色生长

展区主题 展示当今一带一路沿线国家对园林园艺装扮人民美好生活的新方式,选取最流行的园艺景观热点,对标最具领域代表性的国家建设。

展园主题 雨水园艺园（巴黎Serge Gainbourg花园）、科普园艺园（达拉斯花园）、疗愈园艺园（黎巴嫩社区医院花园）、家居园艺园（英国切尔西花展）、可食园艺园（澳大利亚悉尼The Gounds花园餐厅）、浪漫园艺园（加拿大布查特花园）

理念提取

童真童趣



现代一带一路各国关注儿童成长,涌现出一批**高质量儿童乐园**,我们对标最先进设计手法,打造童趣乐园。



绿色生态



展示最前沿的绿色生态设计理念与呈现形式。



人与自然



链接人与自然,让人在游览中感悟自然之美、自然之乐。



缤纷色系

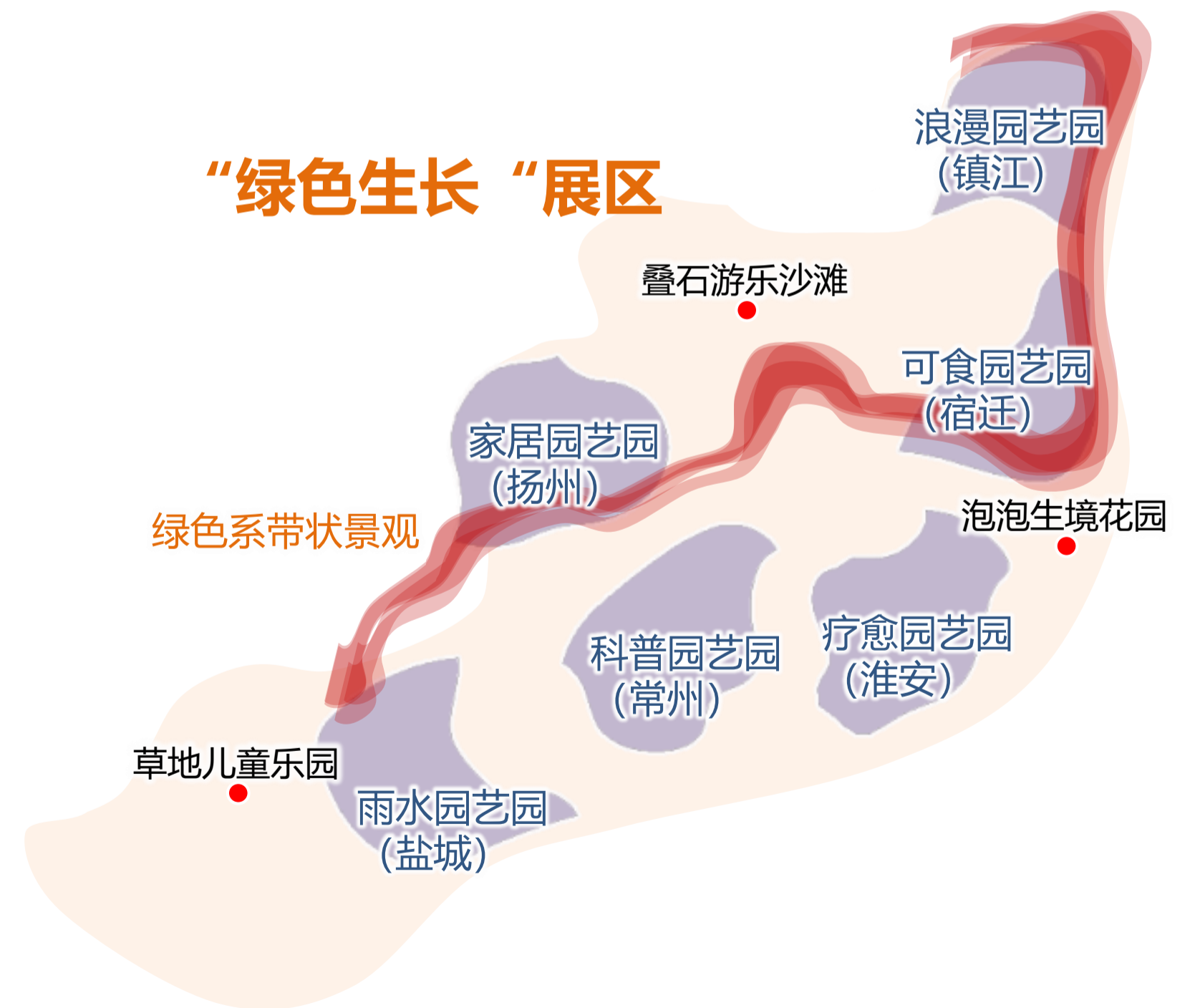


整体色调上采用缤纷多彩色系,与童趣、自然主题相呼应。



表达方式

“绿色生长”展区



绿色生长展区 | “草甸花园”节点 | 生态自然多彩场景 寓意现代一带一路各国园林园艺行业蓬勃发展



原木服务建筑

游园小径

缤纷花境

绿色丝路带

特色二：丝路风情

——云栖筑梦展区

未来——云栖筑梦

展区主题 与一带一路沿线各国交流未来城市建设理念，探索未来园艺新方向。

展园主题 互动景观园（新加坡滨海花园）、梦幻景观园（日本teamlab团队）、未来生活园（泰国）

元素提取

悬浮技术



创造悬浮的景观，感受悬浮的体验。



量子技术



以隧道形式诠释量子穿越；以旋涡水景模拟量子纠缠。



云技术



链接人与自然，以云为门，观礼园博盛典



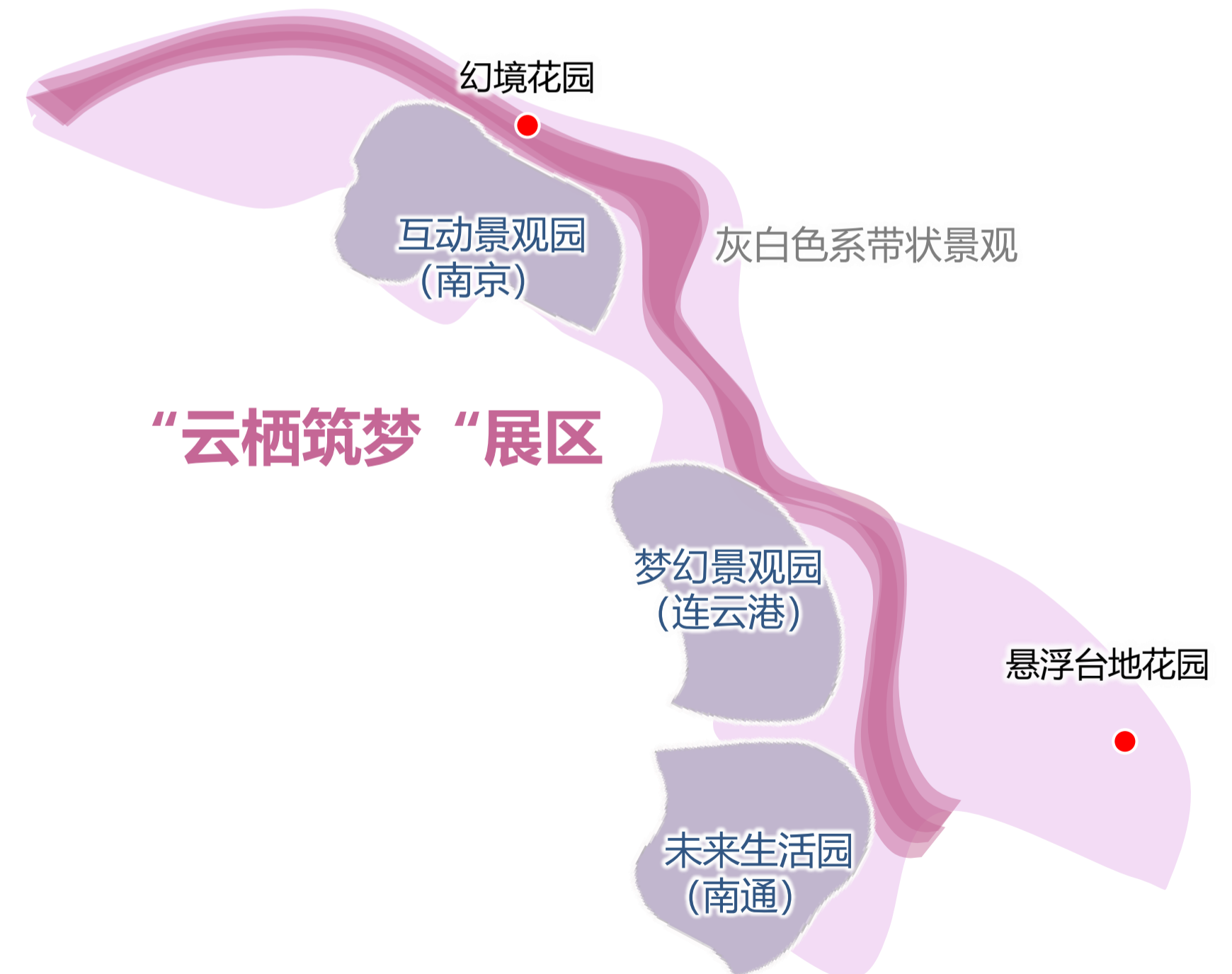
激光技术



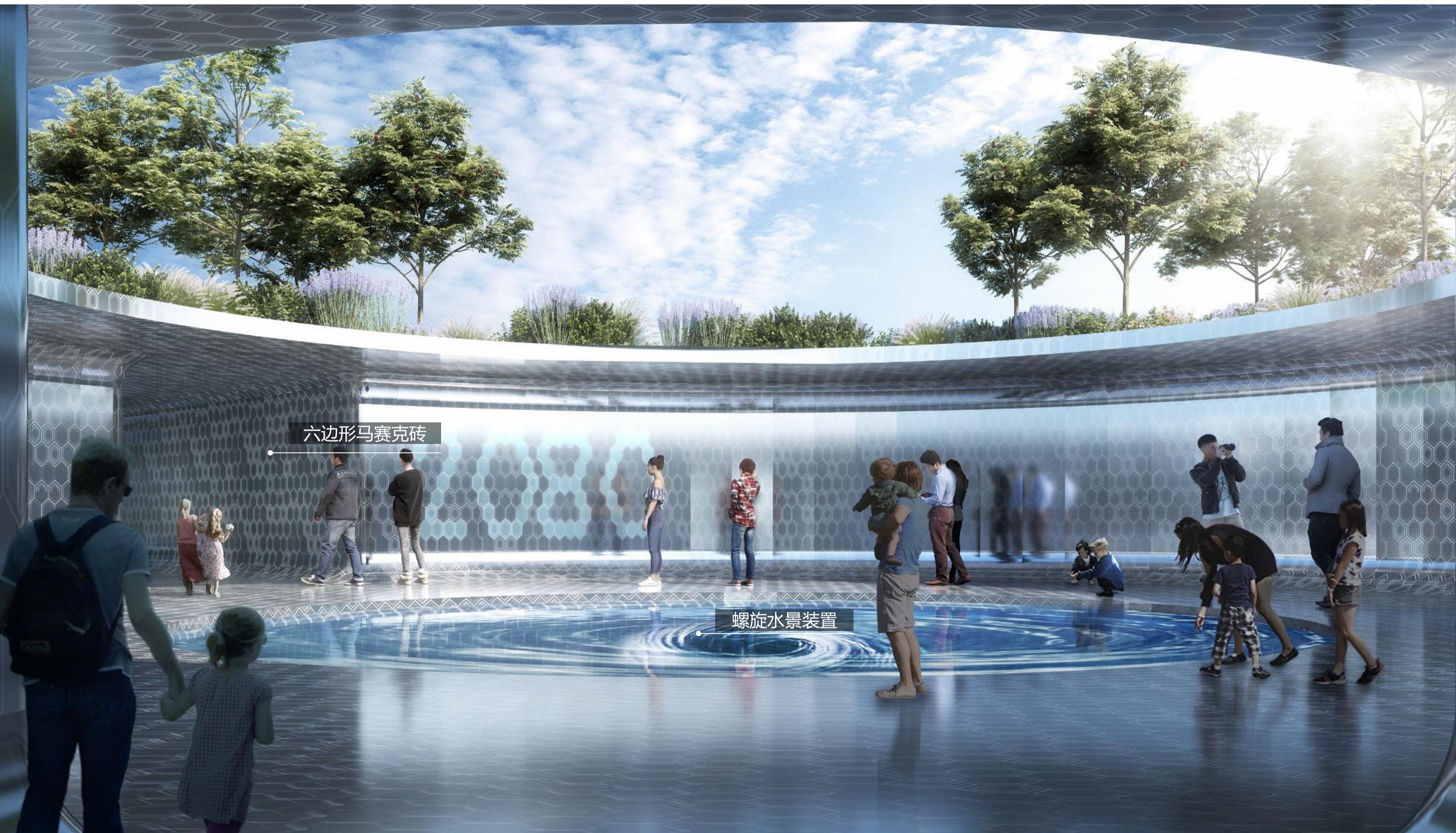
以螺旋线诠释激光生成（光的放大），带来奇幻的感受。



表达方式



云栖筑梦展区 | “量子隧道”节点 | 隧道诠释量子穿越 螺旋模拟量子纠缠



六边形马赛克砖

螺旋水景装置

特色三：绿色低碳

叙说基地历史 示范盐碱地园林园艺 聚焦绿色低碳生态功能

基地沿革

新型盐碱土绿化技术应用

示范引领

1952年 盐碱荒草滩

1. 物理改良

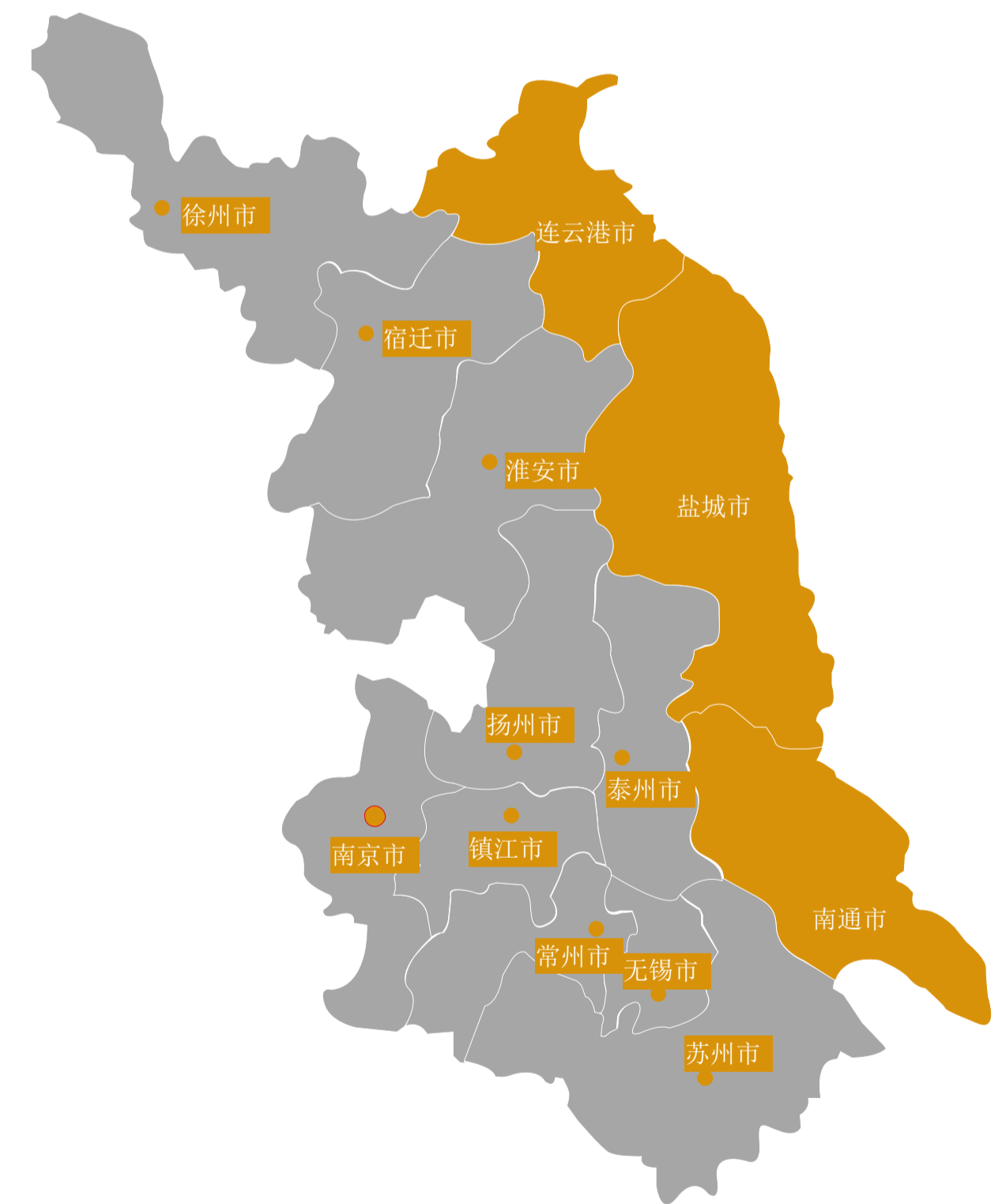
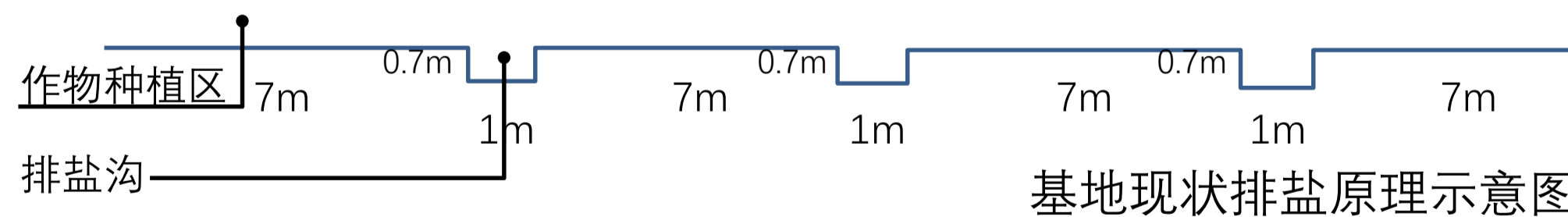
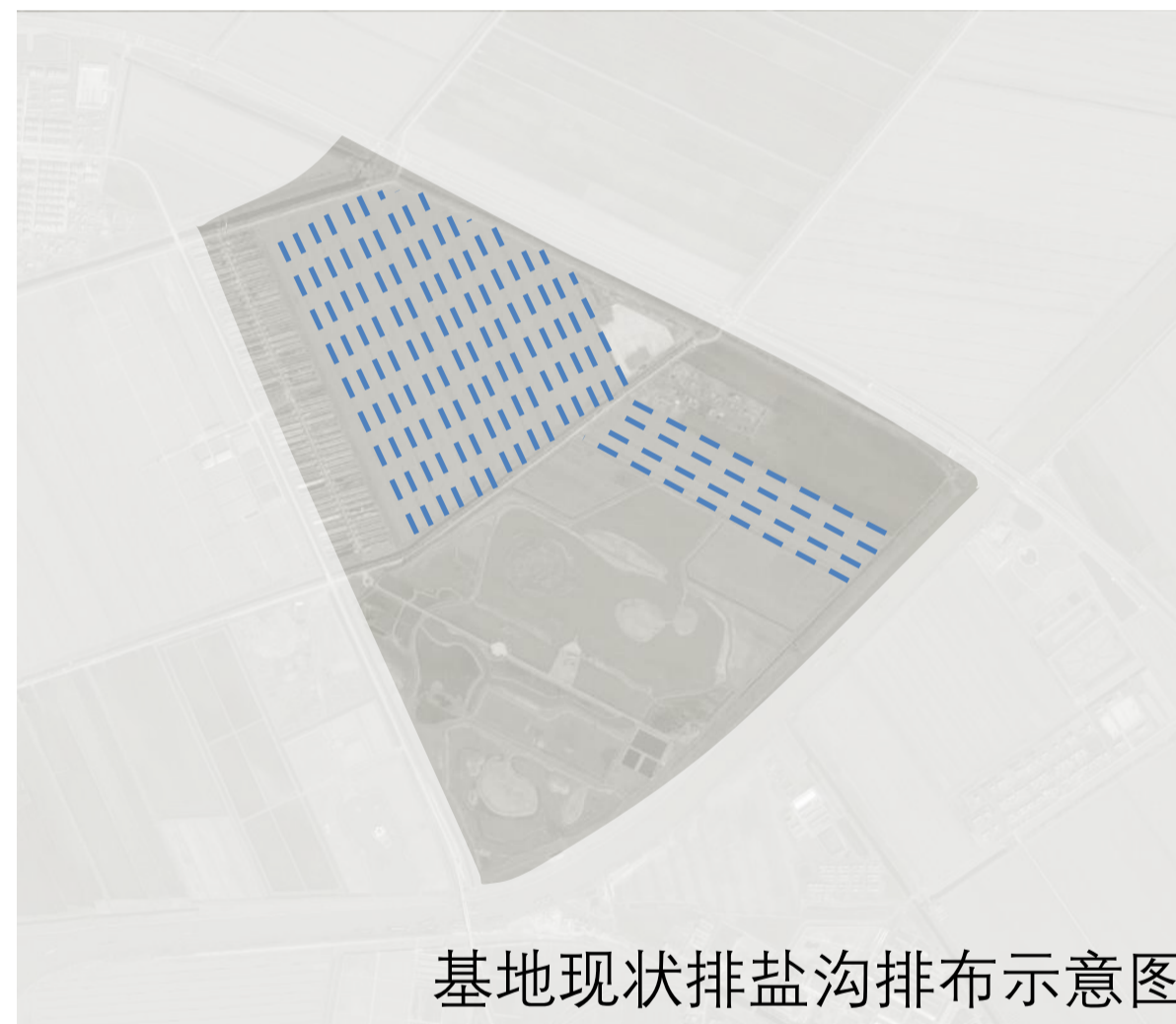
- 排水沟洗盐

2. 化学改良

- 施加酸性改良剂和有机物

3. 生物改良

- 种植耐盐植物、植物根系导流盐分



现今 万亩良田

PH值8~8.5 (轻偏中度盐碱化) 含盐量0.1~0.2% (轻度盐化)

探索江苏沿海城市盐碱土园林绿化技术

特色三：绿色低碳

海绵技术与排盐降碱技术的耦合

| 增加降雨入渗 充分淋洗排盐 中和碱性蓄水

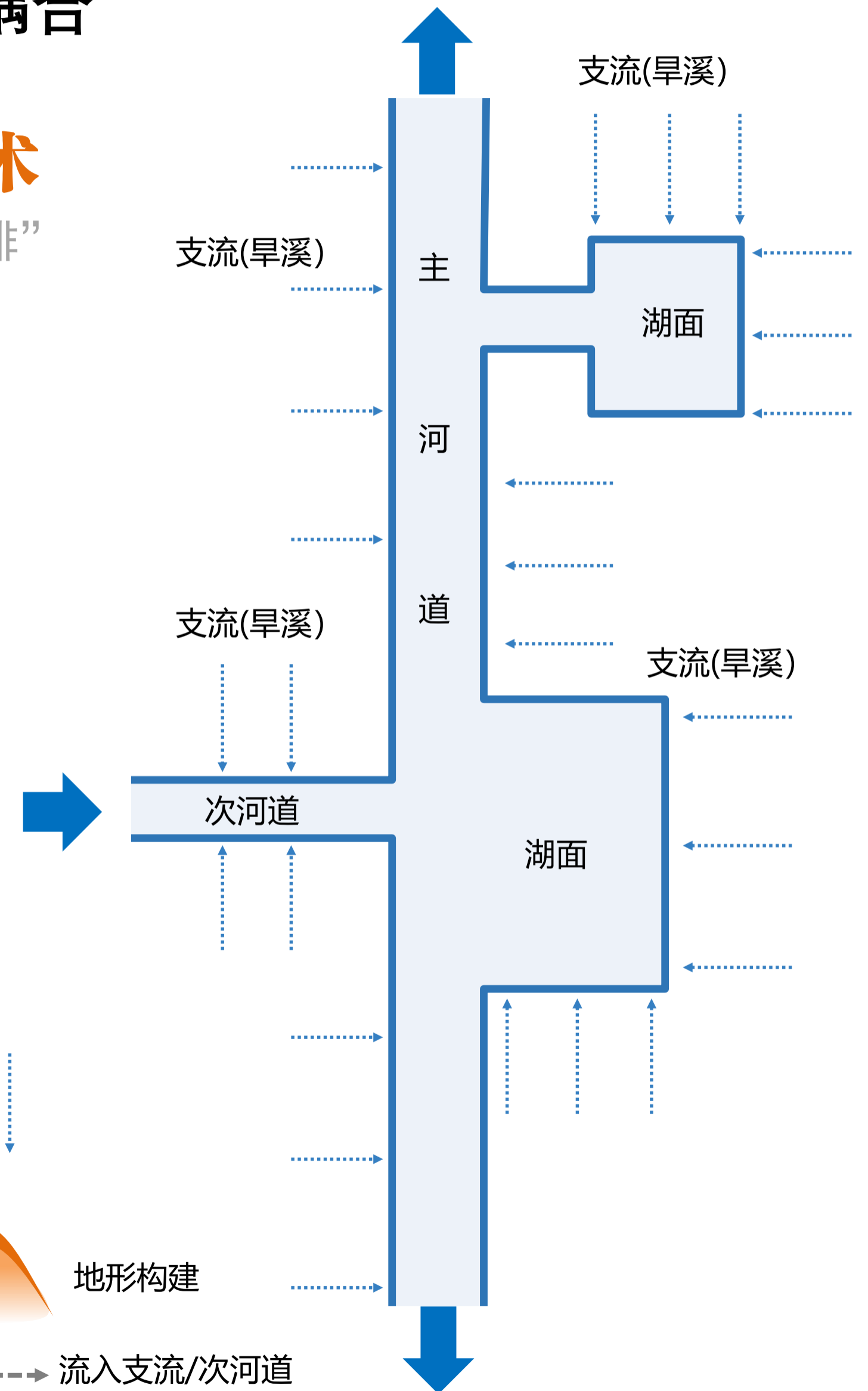
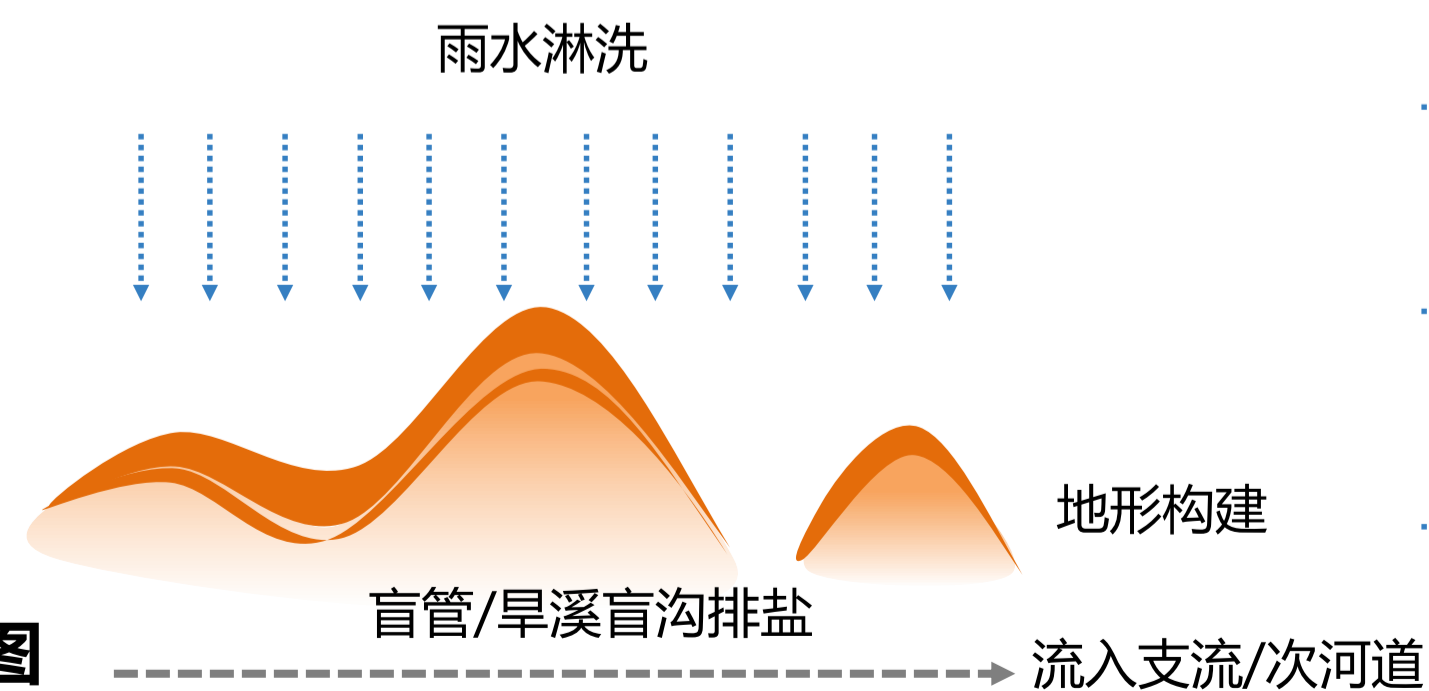
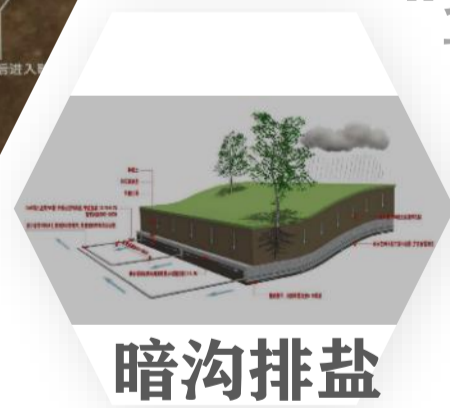
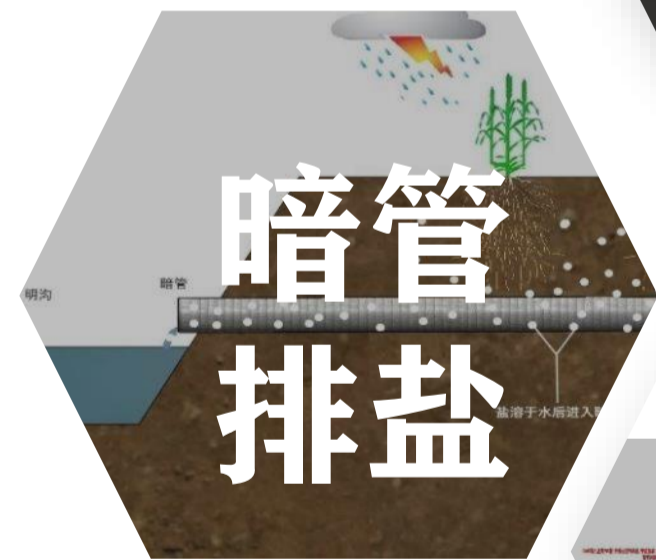
海绵技术

“渗、滞、蓄、净、用、排”



排盐降碱技术

“盐随水来，盐随水去”



景观排盐沟渠系统示意图

特色三：绿色低碳

倡导全生命周期的低碳园林绿化建设模式

设计阶段



- 尊重场地，尽量保护原生植被
- 就近平衡土方
- 选择耐盐碱、节水、耐贫瘠、低养护的乡土树种
- 选择生长旺盛期的苗木植株
- 增加绿地的连通度和覆盖率，形成林荫系统
- 采用自然非整型的多层次种植模式

施工阶段



- 进行土壤改良
- 就近选择苗木资源
- 容器苗移栽，提高苗木成活率
- 模块化地被种植

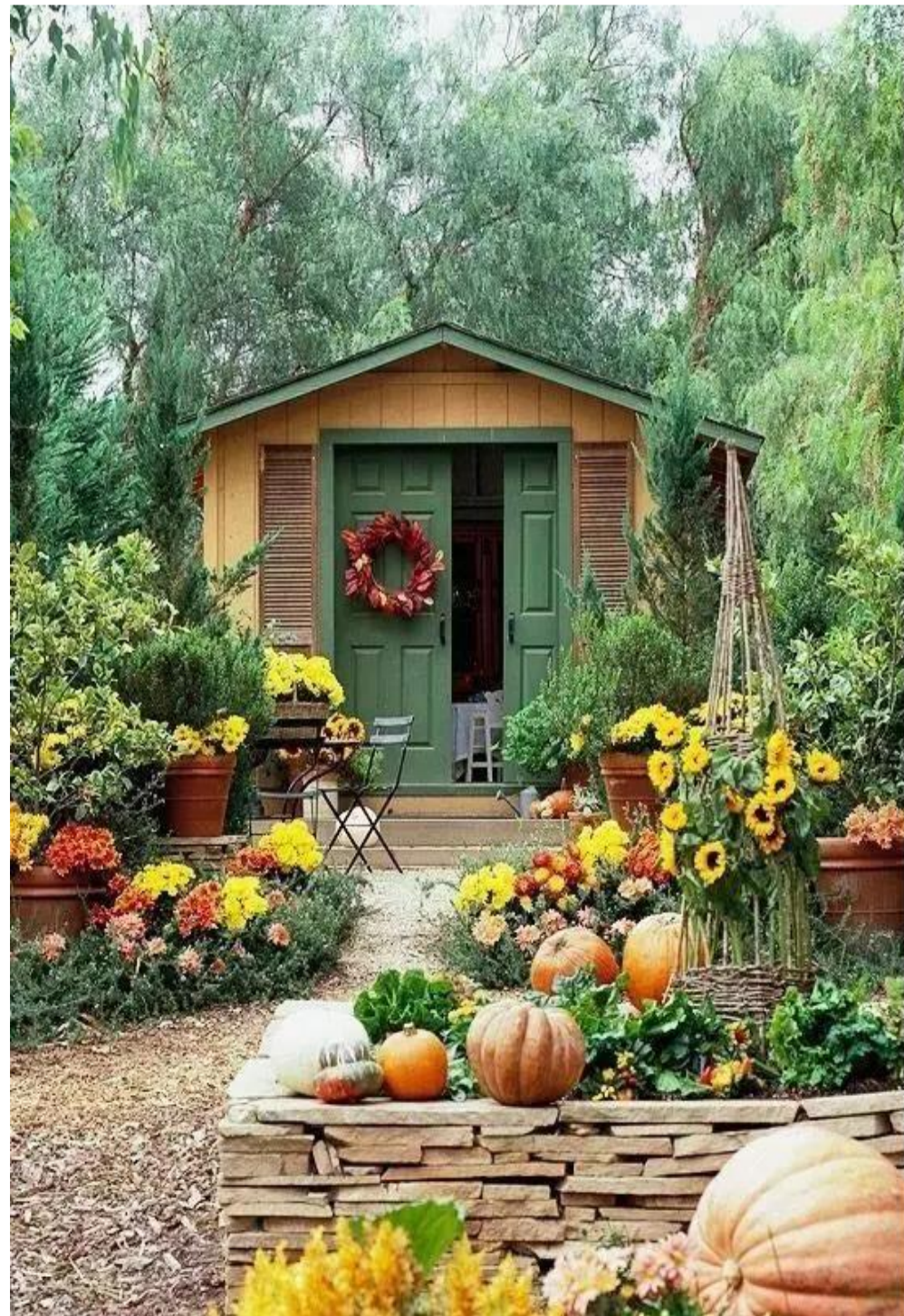
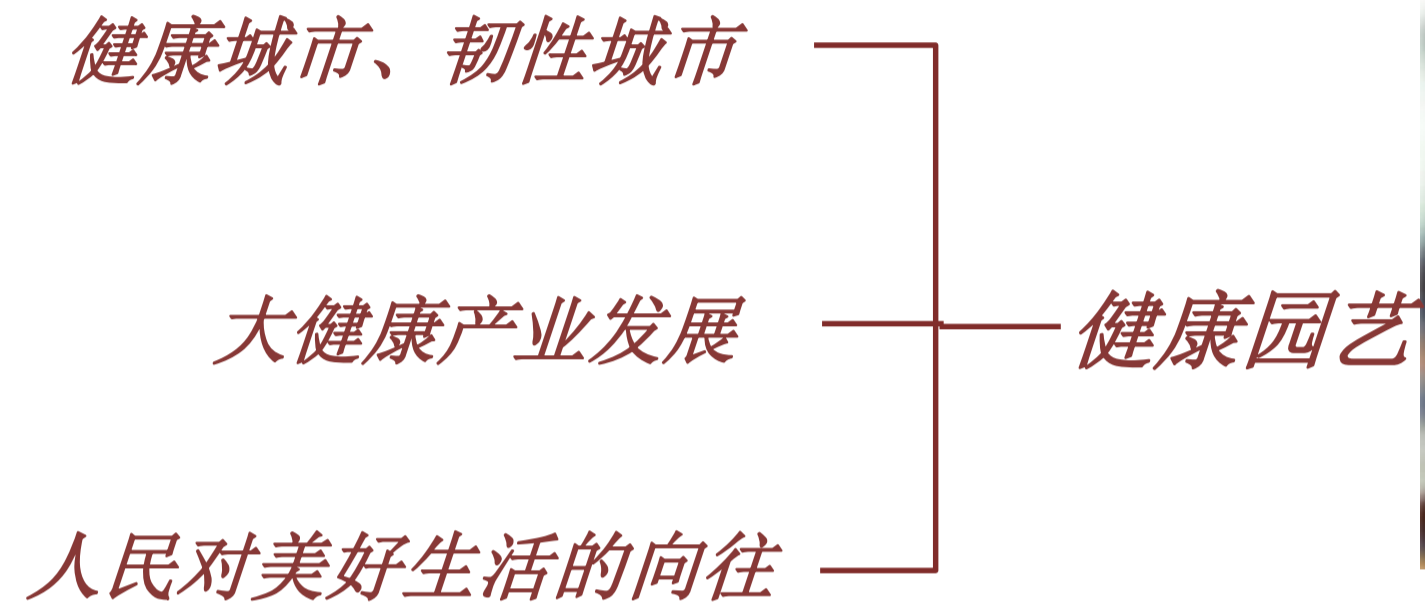
养管阶段



- 就近建立花卉更换储备基地
- 采用节水灌溉措施
- 大量运用园林有机废弃物对土壤进行覆盖

特色四：健康园艺

社会发展新关切 百姓生活新需求 符合大健康产业板块定位



特色四：健康园艺

融入展园主题

打造健康田园



特色四：健康园艺

融入展园主题



特色四：健康园艺 ——分区引导

打造健康田园



特色四：健康园艺 ——分区引导

打造健康田园





02

城市展园
地块分配方案

总体定位与展区划分
展园地块分配方案

□ 总体定位与展区划分



总体定位

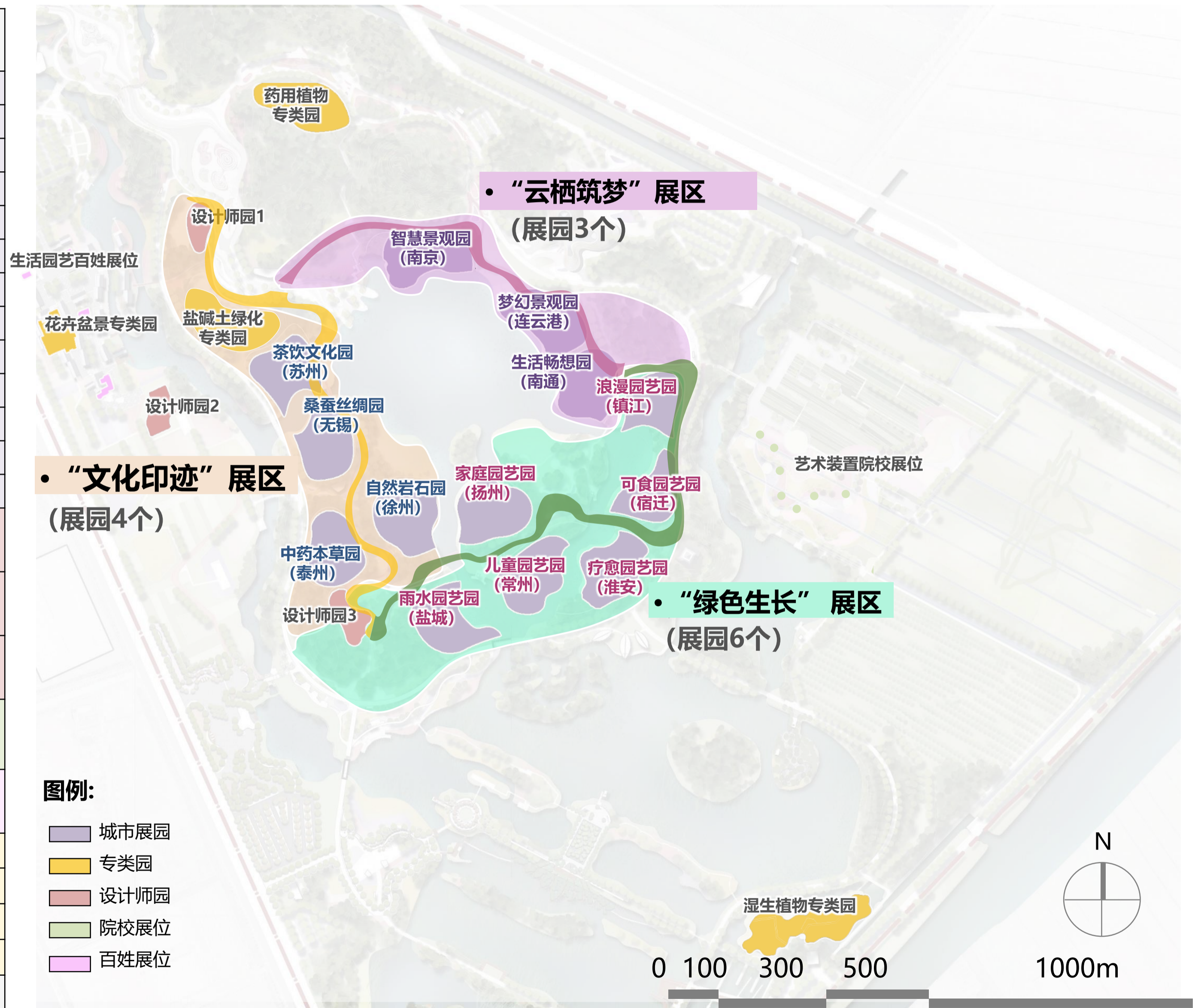
- 健康园艺、生活园艺
- 以丝路绿韵环为纽带组织城市展园

分区引导

- “文化印迹” 展区
追溯前人印迹，展示丝路沿线古代花园智慧。
- “绿色生长” 展区
聚焦当下热点，展示丝路沿线绿色发展新成就。
- “云栖筑梦” 展区
面向未来发展，探索丝路沿线宜居园林园艺新方向。
- 其他展园
展示百姓、园林院校、知名设计师对健康园林、园艺的探索。

□ 展园地块分配方案

展区主题	展园主题	参展城市/单位	面积(平方米)
“文化印迹”展区 4个	茶饮文化园	苏州	8000
	桑蚕丝绸园	无锡	7300
	中药本草园	泰州	7300
	自然岩石园	徐州	8000
“绿色生长”展区 6个	雨水园艺园	盐城	7300
	家庭园艺园	扬州	8000
	儿童园艺园	常州	8000
	疗愈园艺园	淮安	7500
	可食园艺园	宿迁	6300
	浪漫园艺园	镇江	6300
“云栖筑梦”展区 3个	生活畅想园	南通	8000
	梦幻景观园	连云港	10000
	智慧景观园	南京	8000
设计师展园 3个	设计师园1 (山海文化)	设计师	2000
	设计师园2 (都市田园)	设计师	2000
	设计师园3 (生活园艺)	设计师	2000
其他展位 若干个	艺术装置院校展位 (8个)	高等院校	120/个
	生活园艺百姓展位 (4个)	园艺企业	100-300/ 个
专类园 4个	盐碱土绿化专类园	连云港	12000
	药用植物专类园	连云港	8000
	花卉盆景专类园	连云港	2000
	湿生植物专类园	连云港	8000
总面积	137900		



03

城市展园 设计要点

展园主题

展园设计指引

□ 展园主题

展 区 主 题	<p>“文化印迹”展区： 古丝绸之路源起于沿线国家和地区的商业贸易、物质文化传播和交流。 重点展示古丝绸之路在江苏留下的“文化印迹”： 1、江苏境内曾经运往丝绸之路的中药、丝绸、茶叶所对应的文化及园艺生活方式展示； 2、西方受中国自然山水园林影响而演变出的自然风格园林的特色代表展示。</p>	展 园 主 题	<ul style="list-style-type: none"> • 茶饮文化园 • 桑蚕丝绸园 • 中药本草园 • 自然岩石园
	<p>“绿色生长”展区： “一带一路”倡议倡导沿线各地共同构建文化包容的利益共同体、命运共同体和责任共同体。 展示当今园林园艺对装扮人民美好生活的新导向，展示园林园艺与生活产生良好互动的新方式，探索共同追求人与自然和谐、绿色发展繁荣的新路径。</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 雨水园艺园 • 家庭园艺园 • 儿童园艺园 • 可食园艺园 • 浪漫园艺园
	<p>“云栖筑梦”展区： 面向未来，探索园林园艺发展新方向，如在公园城市、宜居街区建设等领域园林园艺的介入方式等，探索多学科融合背景下的园林园艺呈现方式。</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 生活畅想园 • 梦幻景观园 • 智慧景观园
	<p>“其他”展园： 在园艺博览区以外的片区设置围绕生活园艺、健康园艺等不同主题的面向社会的各类展园、展位。</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 设计师展园 • 专类展园 • 百姓展位 • 院校展位

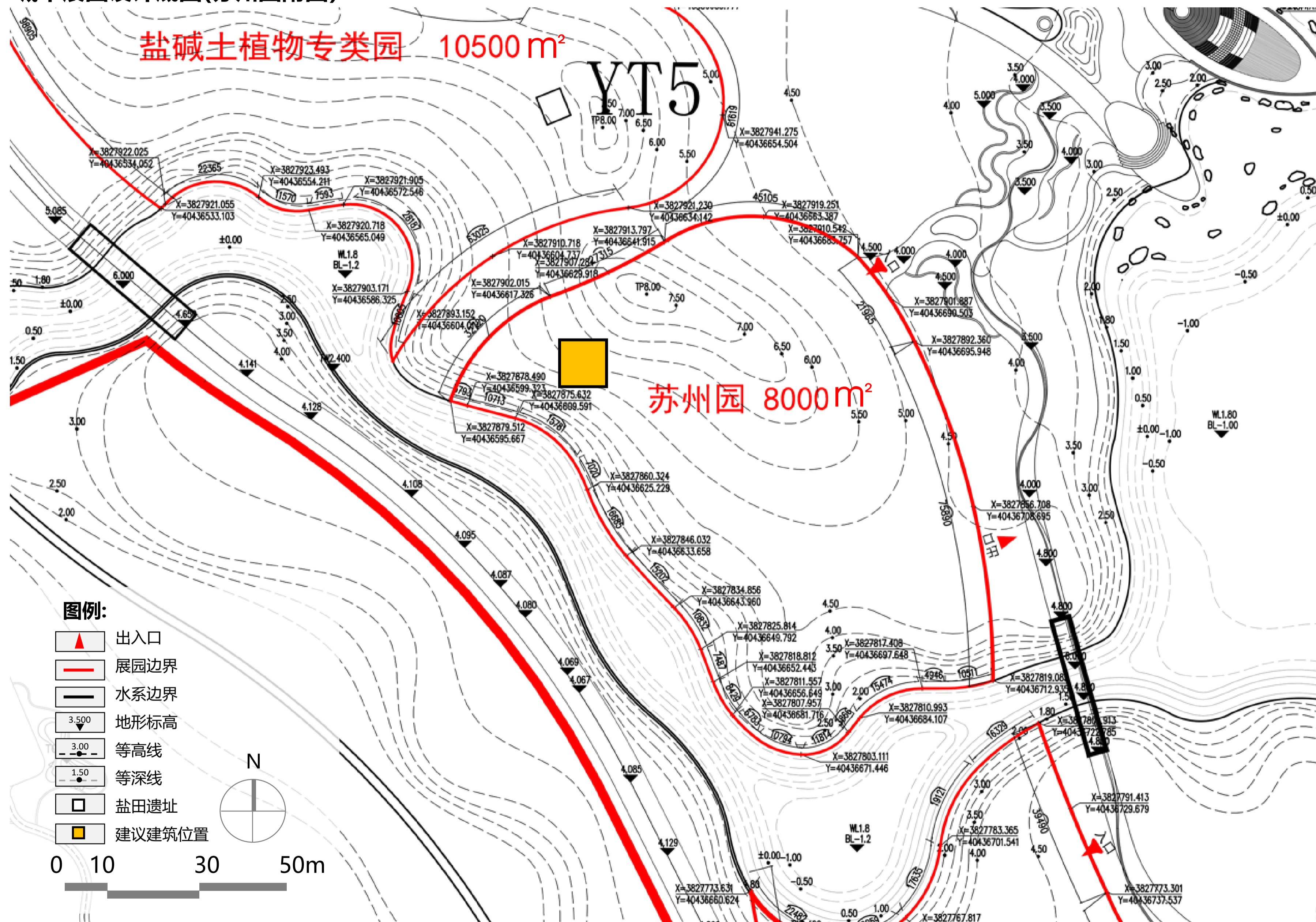
□ 展园设计指引

(1) 城市展园设计指引

展园主题	茶饮文化园	展园面积	8000m ²	出入口	入口东北、出口东南		
建议城市	苏州	所在展区	“文化印迹”展区				
主题解析	中国茶饮文化曾在丝绸之路上广泛传播。中国人采茶、制茶、茶贸易均体现了传统茶饮生活与园艺千丝万缕的联系。						
总体要求	表现茶香花语的清净环境特征，融入采茶、制茶、品茶等多样活动体验，以半开敞的植物空间为主，地形整体西北高，南侧低，主建筑茶寮设置于展园西北侧，北部以林下休憩空间为主，南部以疏林滨水体验空间为主，考虑与无锡园的互动、借景关系。充分考虑从主馆观赏到的天际线变化，同时注重与邻近桥梁、游船的视线关系。						
设计引导	原则要求			弹性要求			
	文化表达	展示茶叶在古丝绸之路上的起源和传播历史。			展示古代茶叶生产、茶叶在丝绸之路上贸易的场景。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，局部运用夯土墙、锈钢板等橙黄色系文化景观元素体现丝路风情。			运用原生态的石材、木材、卵石等材料体现古代传统景观风格。		
	建构物	建构物总面积400-500m ² ，限高6m，采用传统建筑风格，并与整体硬质景观风格协调统一。			具有茶文化展示、茶叶科普、茶艺表演等功能，兼具茶叶售卖功能。		
	植物景观	选择低碳园林植物，运用秋色叶乔木、橙黄色系花境、黄绿色系灌木及小乔木等暖色系植物；采用各类花茶、果茶、叶茶植物为特色品种。			采用自然原生态的配置方式，乔灌草结合，营造古朴自然的景观氛围。		
	色彩控制	在景观小品、道路铺装等细节处体现橙黄色系，具体代表色参照色卡。			RGB:255.204.102	RGB:153.51.0	RGB:204.102.0
技术展示	低碳园林技术、夯土墙建造技术、木结构建筑建造技术、智慧海绵技术与盐碱土绿化适应技术相结合						
参考资料	影响世界的中国植物——茶树 “茶”点没能征服世界 (https://www.iqiyi.com/v_19ru8mjinc.html#curid=7015570500_3ee24ca63cc49eabdcf21b17ac3bcaca)、 台湾铜锣茶厂采茶制茶体验 (https://mp.weixin.qq.com/s/wJPnWhUJMC6ym45Xzdpu0A)						
意向效果							

□ 展园设计指引

(1) 城市展园设计底图(苏州园附图)



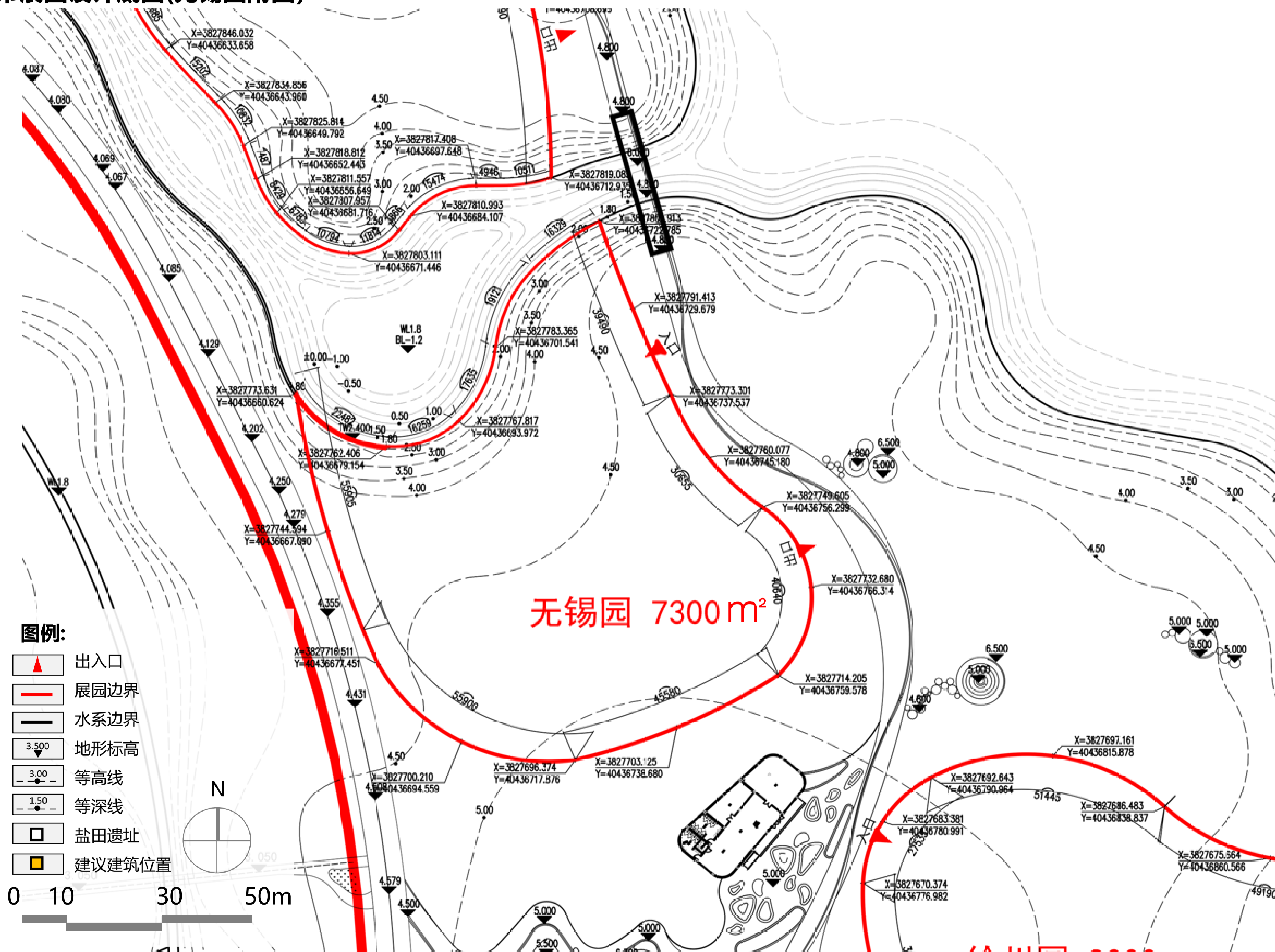
□ 展园设计指引

(2) 城市展园设计指引

展园主题	桑蚕丝绸园	展园面积	7300m ²	出入口	入口东北，出口东南		
建议城市	无锡	所在展区	“文化印迹”展区				
主题解析	丝绸之路起源于丝绸贸易，无锡的缫丝生产居全国之冠，在国内外享有“丝都”之誉。展园展现桑蚕养殖、丝绸纺织等古代园艺生活生产方式。						
总体要求	表现传统的种桑养蚕、采桑制丝的园艺空间，融入采桑、喂蚕、纺织、染色、制衣、制被等相关活动体验，以开敞空间为主，地形整体南高北低，东侧偏重以郁闭界面形成背景，南部以密林休憩、体验空间为主，北部以相对开敞的滨水空间为主，考虑与苏州园的互动、借景关系。充分考虑从主馆观赏到的天际线变化，同时注重与邻近桥梁、游船的视线关系。						
设计引导	原则要求			弹性要求			
	文化表达	展示古代丝绸生产、贸易场景，提取丝绸制品文化图腾，运用到景观设计中。			展示古代园艺生活中种桑、采桑、喂蚕、纺织、染色、制衣等园艺生活生产场景。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，局部运用夯土墙、锈钢板等橙黄色系文化景观元素体现丝路风情。			以原生态的石材、木材、卵石等材料体现古代传统景观风格。		
	建构筑物	构筑物总面积200-300m ² 左右，限高6m，采用传统建筑风格，并与整体硬质景观风格协调统一。			古香古色的农家园林建筑，具有售卖丝绸产品、科普丝绸文化等功能。		
	植物景观	选择低碳园林植物，运用各类秋色叶乔木、橙黄色系花境、黄绿色系灌木及小乔木等暖色系植物；展示与丝绸生产相关的桑树以及商陆等各类古法染色植物。			采用自然原生态的配置方式，乔灌草结合，营造古朴自然的景观氛围		
	色彩控制	在景观小品、道路铺装等细节处体现橙黄色系，具体代表色参照色卡。					
技术展示	低碳园林技术、夯土墙建造技术、碳纤维、纳米材料运用（模拟丝绸质地造景）、智慧海绵技术与盐碱土绿化适应技术相结合						
参考资料	影响世界的中国植物——桑树 一只虫的“桑”心往事 https://www.iqiyi.com/v_19ru95szo0.html#curid=7050054400_15dbbba3d039efc97fa050f7e17bc2f3 ）、李子柒遇见非遗——蜀绣（ https://www.iqiyi.com/v_19rtlarclc.html ）、古老的东方蚕桑文化（ https://www.iqiyi.com/v_19rr61941k.html ）						
意向效果							

□ 展园设计指引

(2) 城市展园设计底图(无锡园附图)



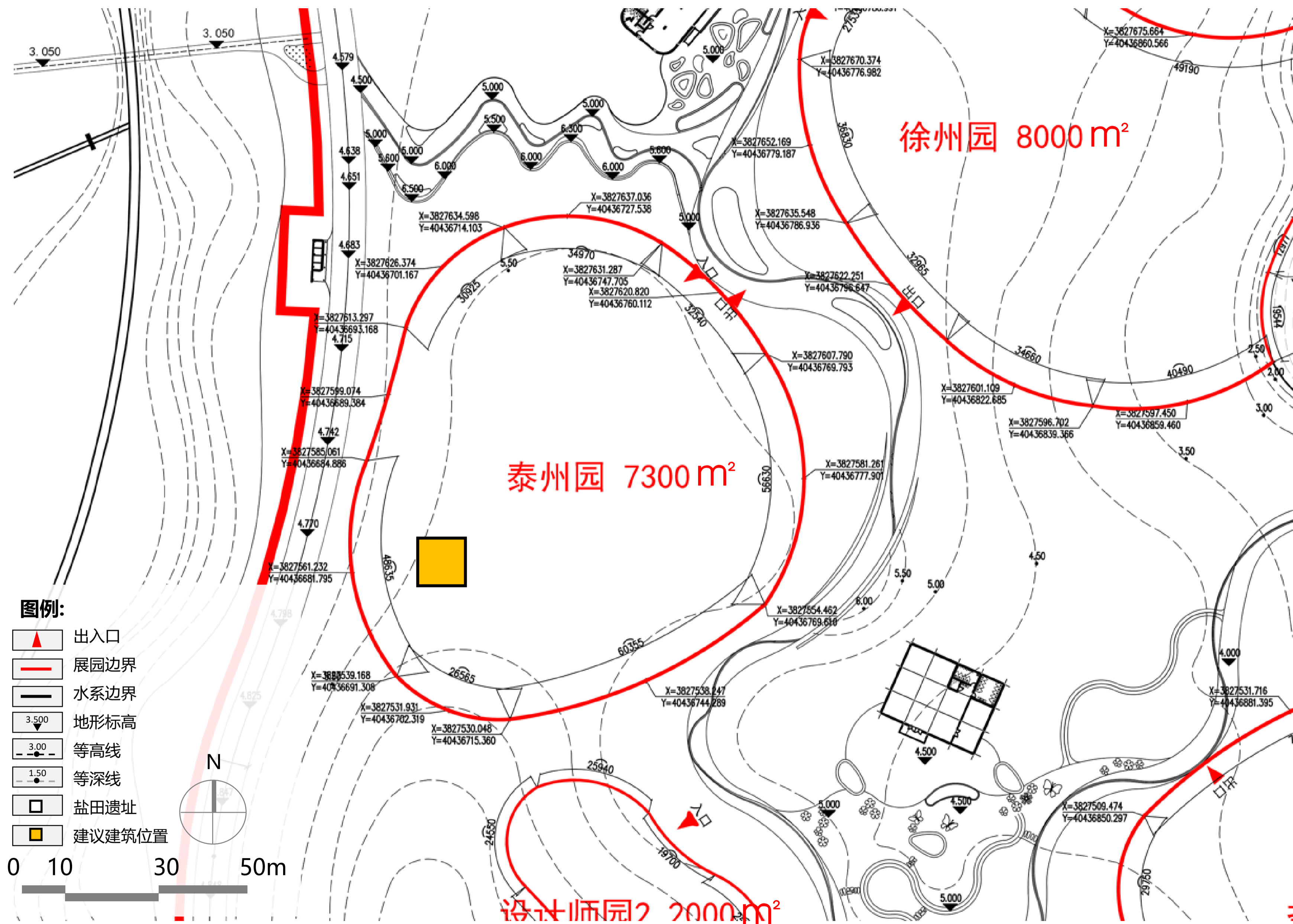
□ 展园设计指引

(3) 城市展园设计指引

展园主题	中药本草园	展园面积	7300m ²	出入口	出入口东北		
建议城市	泰州	所在展区	“文化印迹”展区				
主题解析	展示古丝绸之路上影响世界的中药本草植物，讲述历史上的中药本草故事。结合采摘、科普、种植、生产等体验项目打造神农百草主题专类展示园。						
总体要求	表现记忆或畅想的古代原生态中草药花园，融入古丝绸之路上中草药种植、生产、贸易等互动体验内容。以半封闭空间为主，建议营造丰富的微坡土丘地形，建筑设置于展园西侧，东侧界面注重与公共空间的衔接与对话，南侧界面偏重形成丝路环节点的背景。充分考虑从主馆观赏到的天际线变化。						
设计引导	原则要求			弹性要求			
	文化表达	展示古丝绸之路上中草药种植、生产、贸易场景。展示中草药植物，科普中药养生知识。			注重古代园艺生活中中药种植、采摘、制作、食用、养生等空间的打造。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，局部运用夯土墙、锈钢板等橙黄色系文化景观元素体现丝路风情。			加以原生态的石材、木材、卵石等材料体现古代传统景观风格。		
	建构筑物	建构筑物总面积300-400m ² ，建筑限高6m，局部结合构筑物高度约8m，采用传统建筑风格，并与整体硬质景观风格协调统一。			古香古色的农家园林建筑，具有品尝、售卖、科普中草药等功能；辅以少量小型园林构筑物，如茅草亭、木结构廊架等。		
	植物景观	选择低碳园林植物，运用各类秋色叶乔木、橙黄色系花境、黄绿色系灌木及小乔木等暖色系植物；采用各类中草药植物。			应采用自然原生态的配置方式，乔灌木结合，营造古朴自然的景观氛围。		
	色彩控制	在景观小品、道路铺装等细节处体现橙黄色系，具体代表色参照色卡。			RGB:255.204.102	RGB:153.51.0	RGB:204.102.0
技术展示	低碳园林技术、夯土墙建造技术、木结构建筑建造技术、智慧海绵技术与盐碱土绿化适应技术相结合						
参考资料	影响世界的中国植物——本草 她用“秘技”治愈全球 (https://www.iqiyi.com/v_19ru96iljw.html)、2019年北京世园会百草园 (http://travel.qianlong.com/2019/0520/3281035.shtml)						
意向效果							

展园设计指引

(3) 城市展园设计底图(泰州园附图)



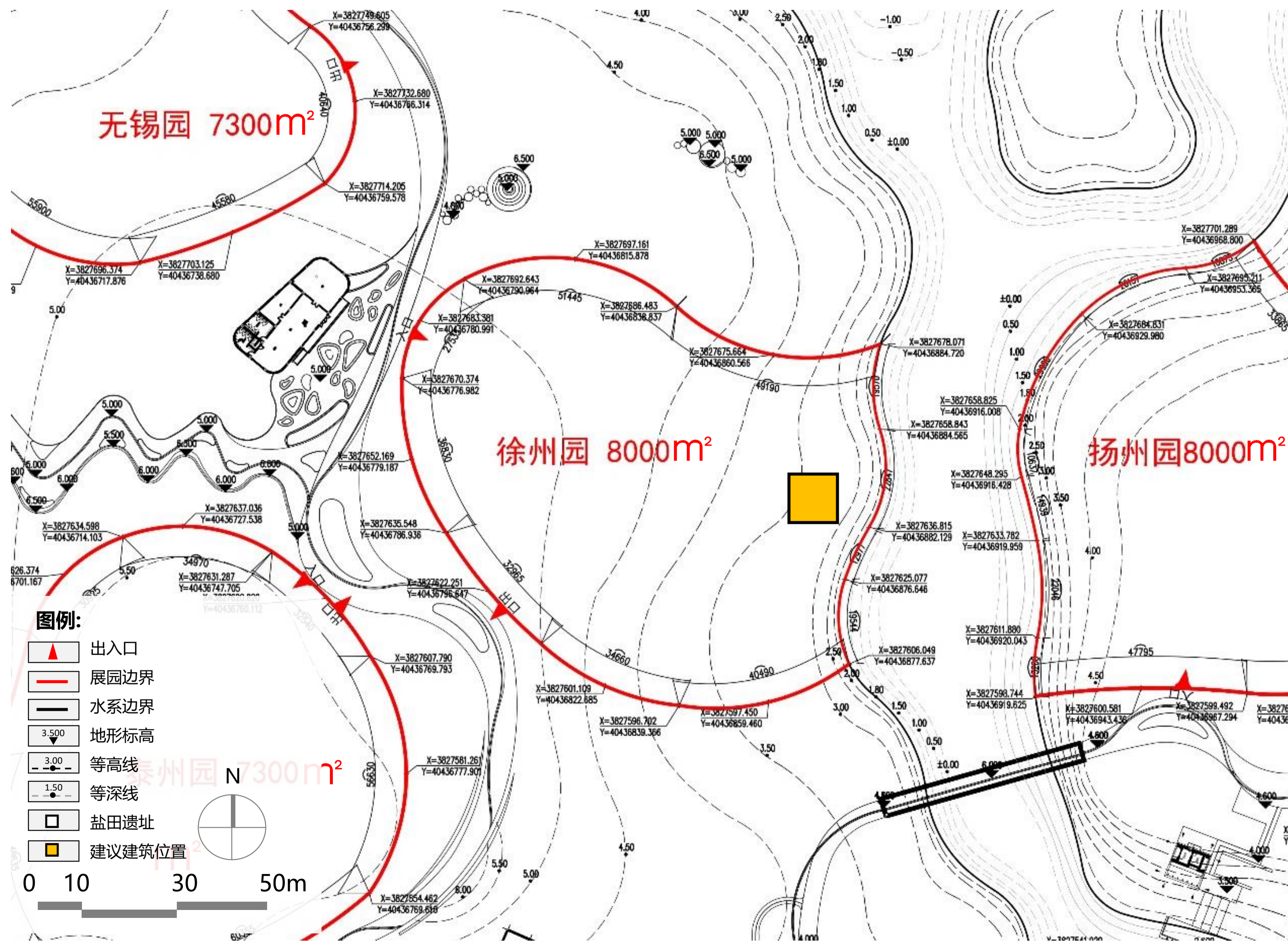
□ 展园设计指引

(4) 城市展园设计指引

展园主题	自然岩石园	展园面积	8000m ²	出入口	入口西北，出口西		
建议城市	徐州	所在展区	“文化印迹”展区				
主题解析	受中国自然山水园林影响，西方园林慢慢从几何规则式园林演变出一系列自然山水园林，其中赋有自然野趣的岩石花园是特色之一。						
总体要求	表现充满自然野趣的传统岩石花园，以半封闭空间为主，地形整体西高东低，内部设计应营造高差丰富的场地，结合裸露墙垣与置石、流动水系营造变化多样的岩生植物景观。建构物可分散布置，若临水，只可靠近南侧。西侧界面注重与公共空间的对话与衔接，东侧界面以林下滨水空间为主，考虑与扬州园的互动、借景关系，充分考虑从主馆观赏到的天际线变化，同时注重与游船的视线关系。注意留出丝绸花园节点至秦东阁的视廊。						
设计引导		原则要求			弹性要求		
	文化表达	将丝路文化与岩石景观相结合。			展示刻有古丝绸之路沿线图腾、文字等岩石雕刻内容的文化景观。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，局部运用夯土墙、锈钢板等橙黄色系文化景观元素体现丝路风情。			以色彩不同、质感各异的徐州地区石种，辅以木材等自然景观材料。		
	建构物	建构物总面积200-300m ² ，限高6m，采用传统建筑风格，并与整体硬质景观风格协调统一。			体现“徐风汉韵”和“徐派园林”特色、修建兼具游赏、休憩、服务等功能的园林建筑一座，少量小体量林下、滨水休憩设施、景观构筑物等。		
	植物景观	选择低碳园林植物，运用各类秋色叶乔木、橙黄色系花境、黄绿色系灌木及小乔木等暖色系植物；以徐淮地区地带性植物为主，引进岩生花卉、观赏草等园艺植物品种等。			采用自然原生态的配置方式，营造自然株丛与错落石块相映成趣，雅致朴野的植物景观环境。		
	色彩控制	在景观小品、道路铺装等细节处体现橙黄色系，具体代表色参照色卡。			RGB:255.204.102	RGB:153.51.0	RGB:204.102.0
技术展示	低碳园林技术、岩石叠筑、岩石垒砌、自然叠石驳岸、自然石铺地技术、雾森感应技术、智慧海绵技术与盐碱土绿化适应技术相结合						
参考资料	上海辰山岩石药用园 (http://www.sohu.com/a/142855054_292503)						
意向效果							

展园设计指引

(4) 城市展园设计底图(徐州园附图)



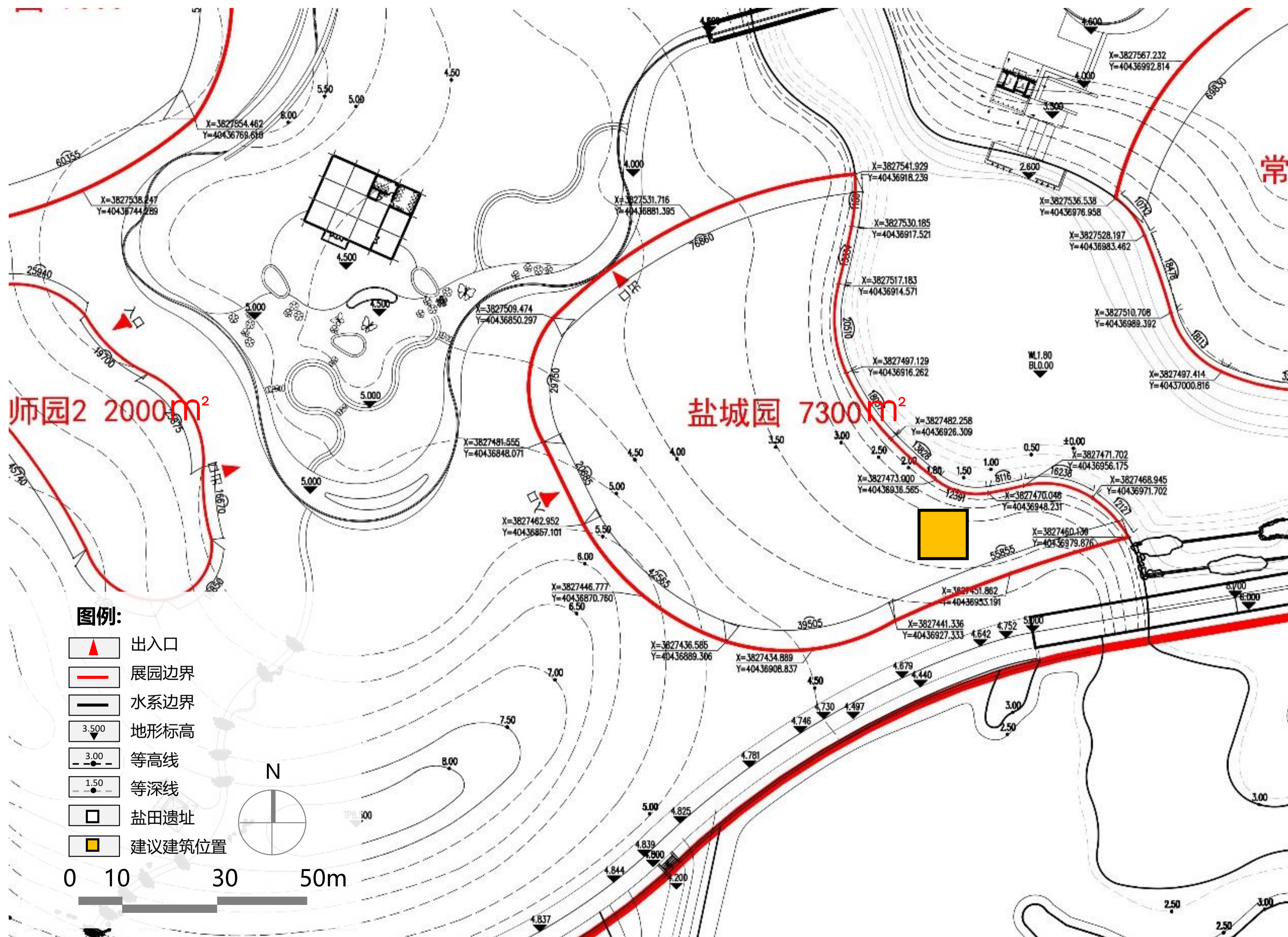
展园设计指引

(5) 城市展园设计指引

展园主题	雨水园艺园	展园面积	7300m ²	出入口	入口西北，出口北	
建议城市	盐城	所在展区	“绿色生长”展区			
主题解析	<p>关注目前一带一路沿线国家与水资源利用相关的园艺景观。栽植水生、湿生、荫生植物，如各类苔藓、蕨类与水生草本花卉等。展示可食用水生、湿生植物种植栽培技术，营造静谧、充满禅意的景观氛围。</p>					
总体要求	<p>表现溪流丰富的水花园景观，以半开敞空间为主，地形整体西高东低。结合静水面与跌水台地，通过种植层次丰富的湿生植物，打造错落有致的景观层次。西侧界面以背景绿化为主，东侧界面以开放的滨水空间为主，注重与常州园的互动、借景关系。建构物建议布置于东侧临水位置。注重与邻近桥梁、游船的视线关系。</p>					
设计引导		原则要求		弹性要求		
	文化表达	科普展示绿色可持续节约型园林园艺文化。		展示园林园艺文化与水文化的关系。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，以具有生活气息的石材、木材等乡土材料为主，忌大量用现代感较强的硬质材料。		结合卵石，汀步等，打造可进入式雨水花园，丰富雨水花园趣味性和互动性。		
	建构物	建构物总面积300-400m ² ，限高6m，应结合建构物布置雨水收集设施，内部展示雨水利用技术，并与整体硬质景观风格协调统一。		建筑内部可科普展示海绵示范技术。		
	植物景观	选择低碳园林植物，以耐水湿色彩丰富草花组合为主，乔灌木结合为辅，采用湿生，水生植物品种。		种植层次丰富各类湿生植物，打造错落有致的景观层次，营造流水淙淙、绿意盎然的水生、湿、荫生植物景观。		
	色彩控制	在园路、座椅、收边等细节位置，体现“绿色生长”的绿色系，具体色参照色卡				
				RGB:208.221.40	RGB:165.215.43	RGB:49.185.59
技术展示	低碳园林技术、雨水花园技术、水体净化技术、智慧海绵技术与盐碱土绿化适应技术相结合					
参考资料	<p>《江苏省公园绿地海绵技术应用导则》、 巴黎Serge Gainbourg花园 (https://mp.weixin.qq.com/s/Pk1kHB1kNVC6Asg6d1N3tg)、 第九届江苏省园艺博览会、北京768创意园阿普贝思雨水花园 (https://www.gooood.cn/rain-garden-ups.htm)</p>					
意向效果						

展园设计指引

(5) 城市展园设计底图(盐城园附图)



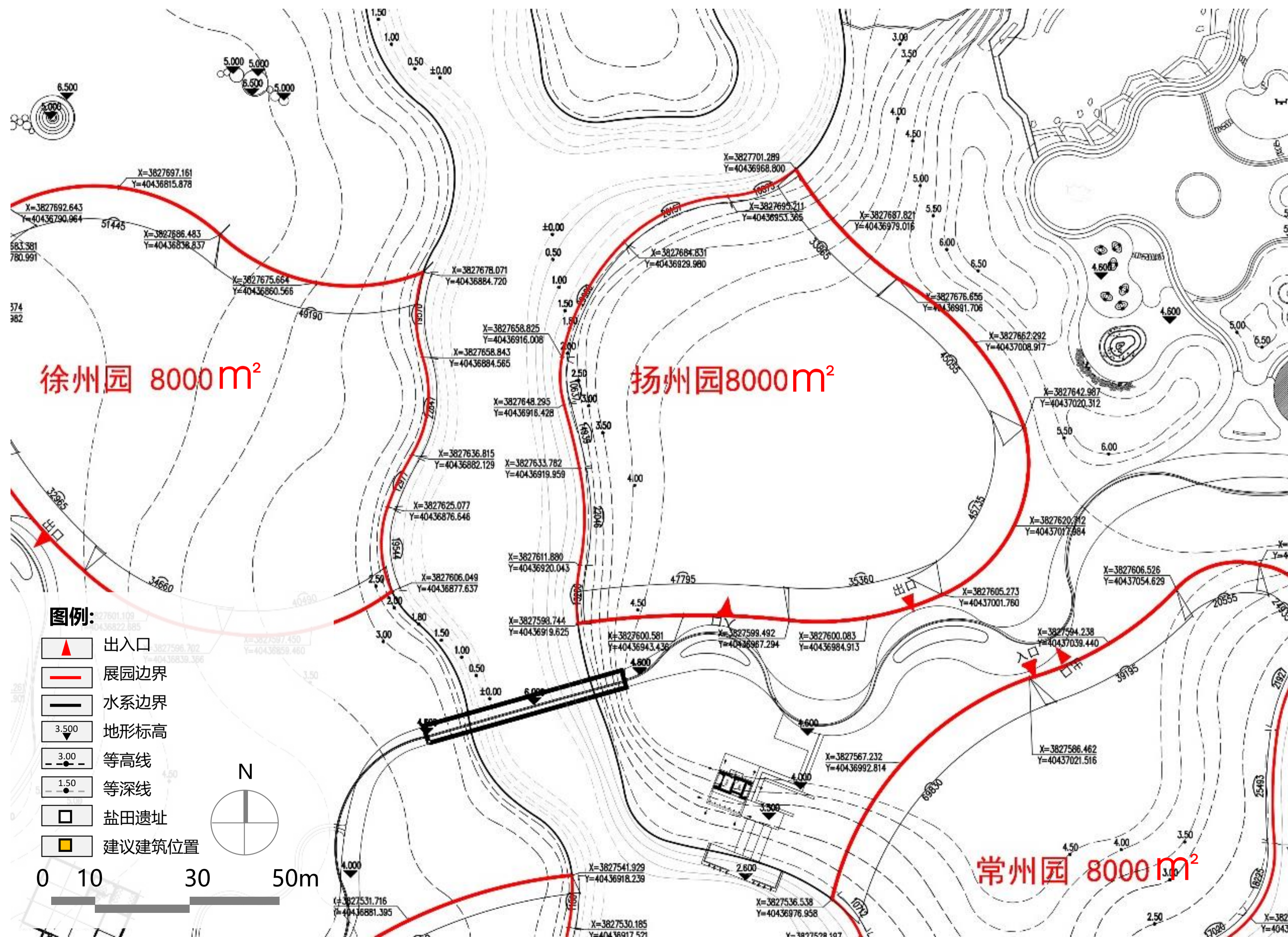
展园设计指引

(6) 城市展园设计指引

展园主题	家庭园艺园	展园面积	8000m ²	出入口	出入口西南、出入口南		
建议城市	扬州	所在展区	“绿色生长”展区				
主题解析	<p>着眼于目前一带一路沿线国家愈发关注的家庭园艺，对标英国切尔西花展，构建具有独创性、艺术性和可持续性的以自然材料为基底的家庭园艺园，展示园林园艺艺术与家庭生活的密切关系，并结合绿色低碳技术进行展示。</p>						
总体要求	<p>表现温馨活泼的园居小空间，融入相应场景感知与互动体验内容，以半开敞空间为主，地形整体东高西低，东侧界面偏重以郁闭界面形成公共空间的背景，西侧界面视线较为通透，考虑与徐州园的互动、借景关系，注重与游船的视线关系。注意留出丝绸花园节点至秦东阁的视廊。</p>						
设计引导		原则要求			弹性要求		
	文化表达	展示园林园艺文化与家庭园艺生活的结合。			探讨园林艺术在生活场景中的表达。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，采用石材、木材等自然生态材料。			尝试使用反映家居家具生活类的硬质材料。		
	建构筑物	构筑物总面积200-300m ² 左右，限高6m，风格简约活泼。材质以石材、木材本色为主，并与整体硬质景观风格协调统一。			具有趣味性、家庭生活气息的景观构筑物。具有家居园艺体验功能。		
	植物景观	选择低碳园林植物，配置高大乔木与特色庭院植物、展示家庭可种植的芳香植物、食用蔬菜、空气净化植物。			自然原生态的林木围合与林下灰空间结合的植物配置方式。		
	色彩控制	在园路、座椅、收边等细节位置，体现“绿色生长”的绿色系，具体色参照色卡。			RGB:208.221.40	RGB:165.215.43	RGB:49.185.59
技术展示	低碳园林技术、可再生材料利用技术、家庭园艺新品种品种培育技术、无土栽培技术						
参考资料	英国切尔西花展、杭州中国花园节 (https://mp.weixin.qq.com/s/PnP0hVrMMd4ECCtnzm0cnQ)						
意向效果							

展园设计指引

(6) 城市展园设计底图(扬州园附图)



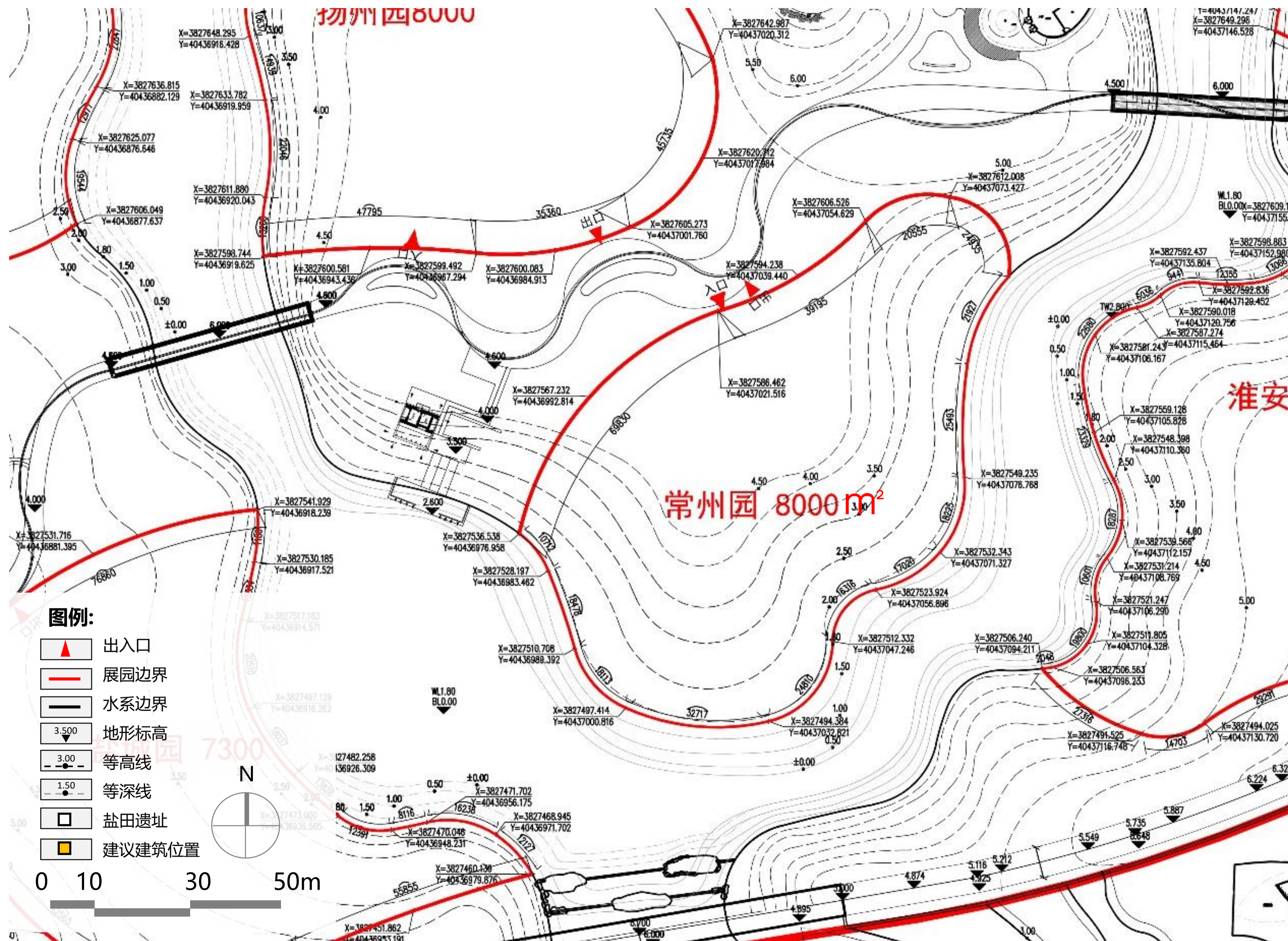
□ 展园设计指引

(7) 城市展园设计指引

展园主题	儿童园艺园	展园面积	8000m ²	出入口	出入口东北	
建议城市	常州	所在展区	“绿色生长”展区			
主题解析	本展园致力于关注一带一路沿线儿童成长。针对儿童与青少年的园艺科普活动有助于提高下一代热爱自然的情怀和爱护自然的意识，本展园致力于建造一座有趣的儿童青少年科普园艺园。					
总体要求	表现夸张、童真、有趣的儿童园艺景观，融入多样的儿童体验活动，以半开敞空间为主。地形整体北高南低，北侧界面偏重形成公共空间的背景，西侧界面较为通透。考虑与盐城园的互动、借景关系、南侧界面以疏林滨水体验空间为主，考虑与淮安园的互动、借景关系，同时考虑与秦东阁、邻近桥梁、游船的视线关系。					
设计引导		原则要求			弹性要求	
	文化表达	展示园林园艺文化与儿童科普的结合。			展示趣味园林园艺文化。	
	硬质景观	选用低碳景观材料，采用石材、木材等贴近自然材料为主，采用创意的表达方式，打造互动性、趣味性、科普性的硬质景观。			局部广场、景墙等可设置儿童喜爱的景观互动装置。	
	建构筑物	构筑物总面积200-300m ² 以内，限高6m，现代风格、局部可用绿色作为装饰色彩，并与整体硬质景观风格协调统一。			科普展示有趣、多样的园艺植物、园艺技术。	
	植物景观	选择低碳园林植物，多彩园艺植物营造色彩绚烂的儿童园艺园，自然生态的园艺花境组合方式，忌规整式植物布局。			颜色丰富的特殊花形或叶形植物等。	
	色彩控制	在园路、座椅、收边等细节位置，体现“绿色生长”的绿色系，具体色参照色卡				
				RGB:208.221.40	RGB:165.215.43	RGB:49.185.59
技术展示	低碳园林技术、新品种培育技术、3D打印技术、激光雕刻技术					
参考资料	美国达拉斯植物园 (https://mp.weixin.qq.com/s/hGuwawUJWD6yq9ZP4fTjsg)、德国联邦花园展之一——艾格公园 (https://www.gooood.cn/2021-german-federal-garden-exhibition-part-one-ega-park-by-rehwaldt-landscape-architects.htm)					
意向效果						

展园设计指引

(7) 城市展园设计底图(常州园附图)



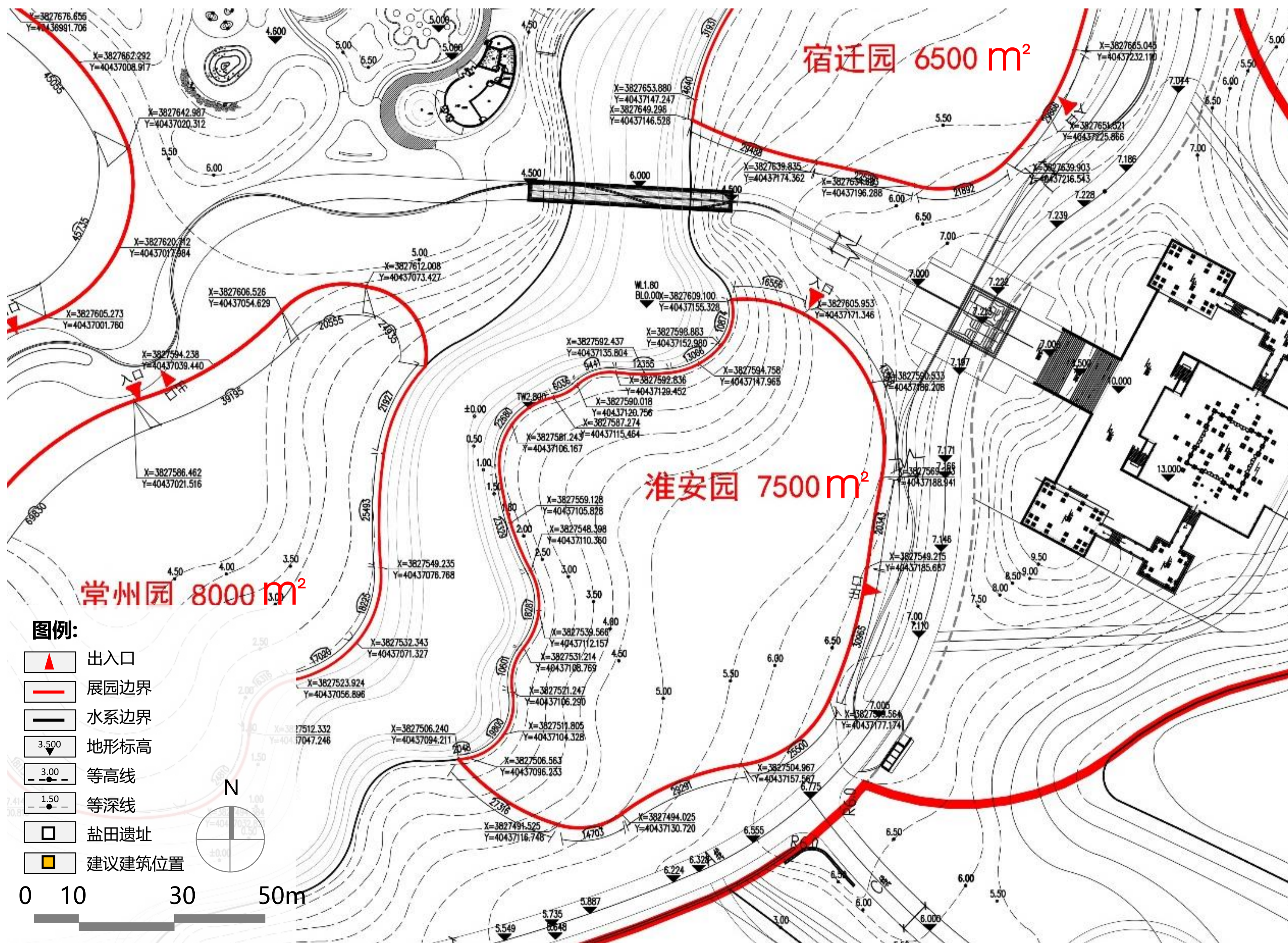
□ 展园设计指引

(8) 城市展园设计指引

展园主题	疗愈园艺园	展园面积	7500m ²	出入口	入口东北，出口东南		
建议城市	淮安	所在展区	“绿色生长”展区				
主题解析	<p>着眼于一带一路沿线各国关注热点中体现景观人文关怀的疗愈园艺。健康与自然之间存在着基础的、强有力的联系。自然景观有助于消除焦虑、镇静精神，增加健康和情感福祉。本展园致力于展示不同香型主题的芳香植物景观。</p>						
总体要求	<p>表现静谧、优美舒缓、使人放松的疗愈景观。融入水声、芳香等元素，以半封闭空间为主，地形整体东南高西北低。北侧形成层次丰富的滨水界面，考虑与常州园的互动、借景关系，南侧界面以密林休憩、体验空间为主，考虑与主环路的对景关系，同时考虑与秦东阁、邻近桥梁、游船的视线关系。注意留出丝绸花园节点至秦东阁的视廊。</p>						
设计引导		原则要求			弹性要求		
	文化表达	展示园林园艺文化与康养疗愈文化的结合。			探索园林园艺文化在人文关怀上的体现。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，以保留自然纹理的石材、木材为主，忌大量用锈钢板、不锈钢等冷硬质感的硬质材料。			尝试使用玻璃、树脂等通透、赏心悦目的硬质材料营造具有疗愈功能的景观氛围。		
	建构筑物	构筑物总面积200-300m ² 左右，限高6m，现代风格、局部可用绿色作为装饰色彩，并与整体硬质景观风格协调统一。			具有休憩功能，使人身体放松、心灵愉悦的景观构筑物。		
	植物景观	选择低碳园林植物，草花组合为主，乔灌木结合为辅，中下层植物色彩柔和、气味芬芳，上层植物遮阴的乔木，提供舒适的游憩环境。			开敞疏朗、自然原生态的植物配置方式。		
	色彩控制	在园路、座椅、收边等细节位置，体现“绿色生长”的绿色系，具体色参照色卡					
					RGB:208.221.40	RGB:165.215.43	RGB:49.185.59
技术展示	低碳园林技术、垂直绿墙技术、立体栽植技术						
参考资料	芝加哥儿童医院皇冠空中花园 (https://www.sohu.com/a/228392053_188910)、英国玛吉治疗中心花园、黎巴嫩社区医院花园 (http://www.sohu.com/a/168258919_236074)						
意向效果							

展园设计指引

(8) 城市展园设计底图(淮安园附图)



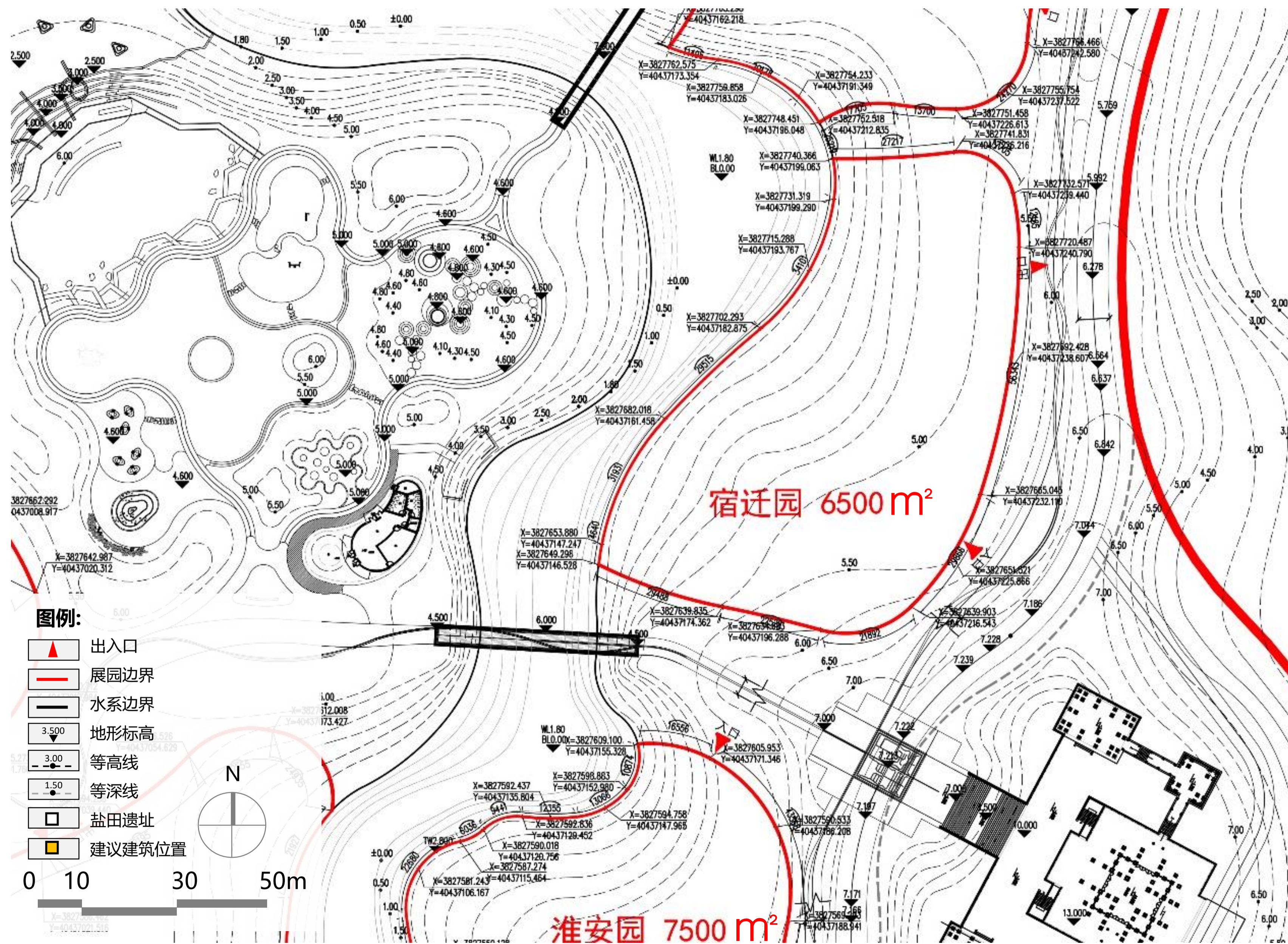
□ 展园设计指引

(9) 城市展园设计指引

展园主题	可食园艺园	展园面积	6300m ²	出入口	入口东南，出口东北	
建议城市	宿迁	所在展区	“绿色生长”展区			
主题解析	关注一带一路园艺热点——可食园艺，运用可食用园艺花卉、果蔬等植物材料，打造一座可观赏可食用的体验花园，为老百姓打理菜园，自建生产型庭院和阳台提供范本。					
总体要求	表现轻松、活泼、有趣的景观环境，营造园艺食品种植、采摘、食用、售卖等特色空间。以半封闭空间为主，地形整体东南高西北低，建构筑物应组合式布置，设置于东北侧。西北侧形成层次丰富的滨水界面，考虑与公共景观节点的呼应和对话，东侧界面偏重以郁闭界面形成主园路的背景。考虑与秦东阁、邻近桥梁、游船的视线关系。注意留出主展馆至秦东阁的视廊。					
设计引导	原则要求		弹性要求			
	文化表达	展示园林园艺文化与可食园艺生活的结合。	探索可食园艺对于健康生活的关注。			
	硬质景观	选用低碳景观材料，具有自然纹理的木材、石材等生态、乡土材料。	适当采用陶瓷、铁艺等与园艺融合度高的材料。			
	建构筑物	建构筑物总面积200-300m ² ，限高6m，风格简约、通透，色彩淡雅，与整体硬质景观风格协调统一。	建构筑物围绕可食园艺主题布置特色花园餐厅。			
	植物景观	选择低碳园林植物，体现缤纷多彩园艺氛围。多采用在庭院、阳台、露台易存活的可食用的蔬菜、果实、花卉等植物。	使用丰富的草灌木植物品种，局部采用乔木群组围合空间。			
	色彩控制	在园路、座椅、收边等细节位置，体现“绿色生长”的绿色系，具体色参照色卡。			RGB:208.221.40 RGB:165.215.43 RGB:49.185.59	
技术展示	低碳园林技术、雨水收集利用技术、低管养蔬菜种植技术、可食园艺品种培育技术					
参考资料	悉尼The Gounds花园餐厅 (http://www.sohu.com/a/257054271_100191061)、南京春夏农场 (https://new.qq.com/omn/20200109/20200109A0PEK400.html)、辰山植物园蔬菜花园					
意向效果						

展园设计指引

(9) 城市展园设计底图(宿迁园附图)



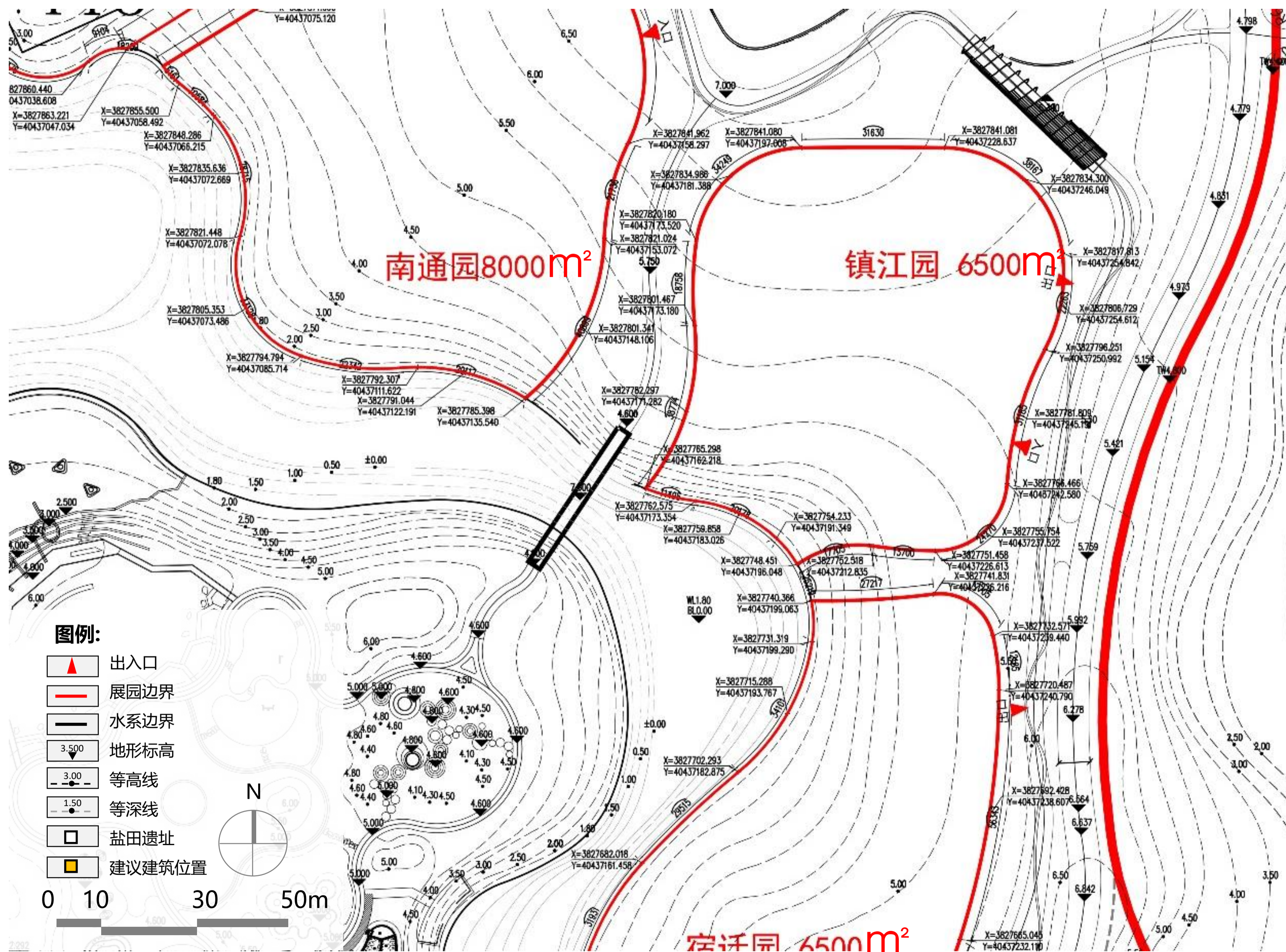
展园设计指引

(10) 城市展园设计指引

展园主题	浪漫园艺园	展园面积	6300m ²	出入口	入口东				
建议城市	镇江	所在展区	“绿色生长”展区						
主题解析	关注目前一带一路沿线国家园艺热点——观赏草，建造一座绚丽浪漫的色彩花园，展示各色园艺花卉、观赏草独特迷人的色彩、浪漫的气氛、变幻的风格和自然的野趣。								
总体要求	表现充满野趣、浪漫、多样的植物空间，利用高差结合置石、步道、水系等景观要素。以半开放空间为主，地形整体北高南低，北部界面偏重形成丝路绿韵环的背景，南部空间结合自然地形形成内聚的围合空间，滨水界面以林下滨水空间为主。考虑与秦东阁、邻近桥梁、游船的视线关系。注意留出主展馆至秦东阁的视廊。								
设计引导	原则要求			弹性要求					
	文化表达	展示园林园艺文化与浪漫园艺生活的结合。			挖掘园林园艺文化中的爱情文化内涵。				
	硬质景观	选用低碳景观材料，使用具有自然纹理的木材、石材等生态、乡土材料。			适当采用钢构、竹材等材料搭配。				
	建构筑物	构筑物总面积200-300m ² 左右，限高6m，现代风格，整体色彩淡雅、局部可用绿色作为装饰色彩，并与整体硬质景观风格协调统一。			构筑物提供休息功能，并结合配置爱情与浪漫主题的参与性活动。				
	植物景观	选择低碳园林植物，使用明度稍高的植物彩色组合，点缀使用偏灰的红、黄、紫色系，突出浪漫氛围。配置形态优美的孤植树。			外部围合，内部疏朗、开阔。				
色彩控制	在园路、座椅、收边等细节位置，体现“绿色生长”的绿色系，具体色参照色卡。 <table border="1" style="display: inline-table; margin-left: 20px;"> <tr> <td style="background-color: #208221; color: white;">RGB:208.221.40</td> <td style="background-color: #165129; color: white;">RGB:165.215.43</td> <td style="background-color: #494949; color: white;">RGB:49.185.59</td> </tr> </table>						RGB:208.221.40	RGB:165.215.43	RGB:49.185.59
RGB:208.221.40	RGB:165.215.43	RGB:49.185.59							
技术展示	低碳园林技术、盐碱土绿化技术、垂直绿化技术								
参考资料	废弃矿山变身世界最美花园——加拿大布查特花园 (https://www.sohu.com/a/130491449_682356)、 成都麓湖红石公园 (https://www.gooood.cn/the-redstone-garden-for-luxelake-residential-community-in-chengdu-china-by-ecoland.htm)、 京东总部景观设计 (https://www.sohu.com/a/165474770_654990)								
意向效果									

□ 展园设计指引

(10) 城市展园设计底图(镇江园附图)



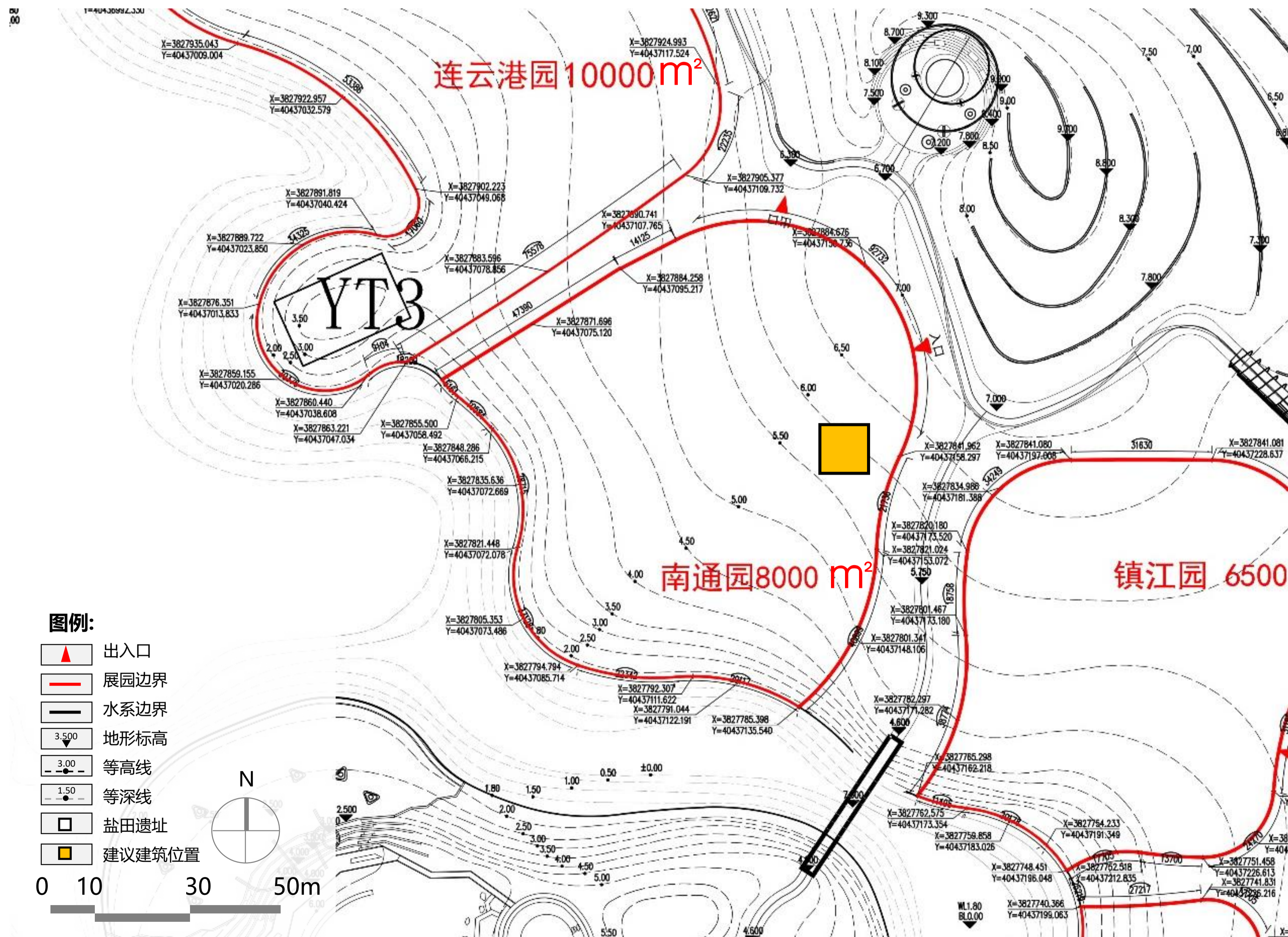
□ 展园设计指引

(11) 城市展园设计指引

展园主题	生活畅想园	展园面积	8000m ²	出入口	入口东北，出口北	
建议城市	南通	所在展区	“云栖筑梦”展区			
主题解析	主题旨在探索未来一带一路园艺营建的新愿景——生活畅想景观，从功能复合和贴近生活的角度入手，营造有温度、有活力的生活型景观，体现未来生活景观的共享性、节地性与服务性，建立社交新场所。健康园艺可结合公众参与、共同缔造的植物景观进行展示和体验。					
总体要求	表现有温度感、趣味性、简洁的未来景观意向，以半开放空间为主，地形整体东北高西南低，北侧界面偏重形成公共空间的背景，形成郁闭界面，滨水界面由南到北考虑从半开放空间到开放空间的过渡。建构物只能布置于东侧不临水。考虑从秦东阁、邻近桥梁、游船的观景视线及相互借景关系。充分考虑从对岸观赏到的天际线变化，注意留出主展馆至秦东阁的视廊。					
设计引导	原则要求			弹性要求		
	文化表达	探索未来丝路上园艺营建的新形式——生活畅想景观。			营造全龄人群共同活动的复合场地、共享菜园等场景。	
	硬质景观	选用低碳景观材料，以灰白色系为主，蓝色点缀性用于座椅、小品等或其装饰元素；应多使用不锈钢材质；滨水界面不得设置挑台等构筑物突破地块边界。			可使用光纤、玻璃、穿孔板等表达科技感。	
	建构物	建构物总面积300-400m ² ，限高6m，风格现代，材质、色彩、形态等须与主展馆相协调，并与整体硬质景观风格协调统一。			功能结合互动装置体验、未来生活场景展示。	
	植物景观	选择低碳园林植物，植物多采用蓝紫色、白色等低饱和度冷色系植物品种，营造未来科技感，搭配以大乔木+地被为主，少量配置灌木。			疏朗通透、极简纯粹，自然式种植。	
	色彩控制	以灰白色系为主，可点缀使用蓝色，具体代表色参照色卡。			RGB:0:173:233 RGB:108:140:139 RGB:101:205:242	
技术展示	低碳园林技术、互动装置技术、智慧水景					
参考资料	张唐景观——广州大鱼公园 (https://mp.weixin.qq.com/s/17vyYQxZ3WN1-utccAgQ3w)、张唐景观——成都麓湖云朵乐园 (https://mp.weixin.qq.com/s/5Q74fNvgj7Hb-JOM3vkSog)					
意向效果						

展园设计指引

(11) 城市展园设计底图(南通园附图)



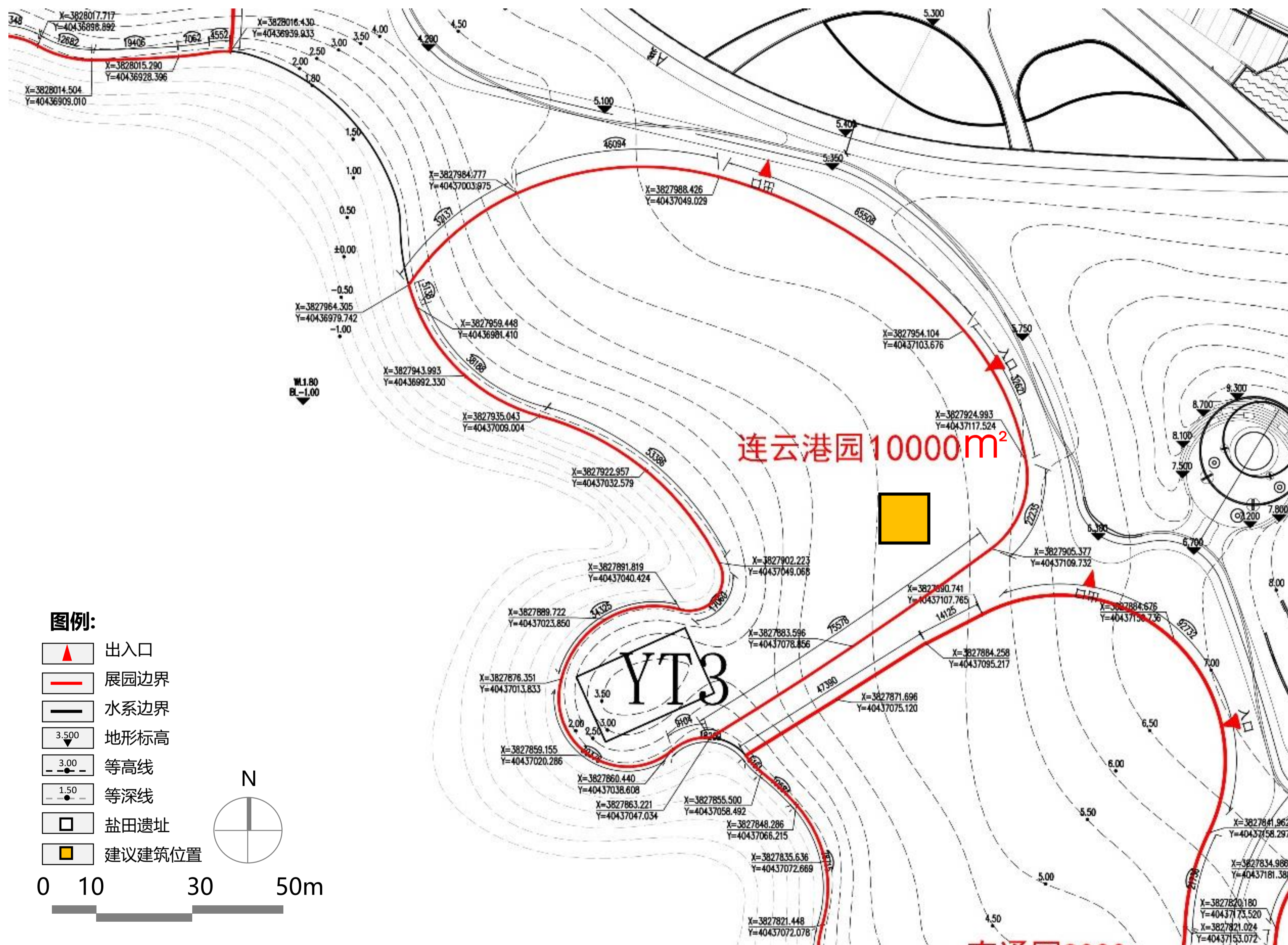
□ 展园设计指引

(12) 城市展园设计指引

展园主题	梦幻景观园	展园面积	10000m ²	出入口	入口东北，出口北		
建议城市	连云港	所在展区	“云栖筑梦”展区				
主题解析	连云港作为曾经海上丝路的起点，向着未来丝路筑梦启航，一带一路精神与西游文化内涵相契合，设计以声光电为表现手法，以西游文化为内涵表达，进行跨界融合，打造一座室内外联动、全时段游赏，如梦如幻的未来景观体验园。						
总体要求	表现纯净、梦幻的未来景观意向，结合西游文化融入沉浸式场景体验。以开放空间为主，地形整体东高西南低，东侧界面偏重形成公共空间的背景，形成郁闭界面，西部以相对开敞的滨水界面为主。建构物应组合式布置，设置于东侧不临水。考虑与主展馆、亚欧巨舰节点、秦东阁、游船的视线关系。充分考虑从对岸观赏到的天际线变化，注意留出主展馆至秦东阁的视廊。						
设计引导	原则要求			弹性要求			
	文化表达	探索未来丝路上科技与园艺的契合点——梦幻景观，保护与利用盐田遗址。			西游场景再现，梦幻景观体验等。		
	硬质景观	选用低碳景观材料，以灰白色系为主，蓝色点缀性用于座椅、小品等或其装饰元素；应多使用不锈钢材质；滨水界面可以设置挑台等构筑物突破地块边界（不超过10m）。			使用光纤、玻璃、穿孔板等表达科技感。		
	建构物	建构物总面积800-1000m ² ，限高9m，风格现代，材质、色彩、形态等必须与主展馆相协调，并与整体硬质景观风格协调统一。			功能结合VR虚拟技术，全息投影技术的展示和体验。		
	植物景观	选择低碳园林植物，植物多采用蓝紫色、白色等低饱和度冷色系植物品种，营造未来科技感，搭配以大乔木+地被为主，少量配置灌木。			疏朗通透、极简纯粹，自然式种植。		
	色彩控制	以灰白色系为主，可点缀使用蓝色，具体代表色参照色卡。			RGB:0:173:233	RGB:108:140:139	RGB:101:205:242
技术展示	低碳园林技术、VR虚拟技术、全息投影技术						
参考资料	新加坡幻光雨林之夜 (https://www.douban.com/group/topic/136249670/)、 首个AI科技主题公园 北京海淀公园 (https://mp.weixin.qq.com/s/99H9Z_JmED5toFHjeN_nQ)、 了解一下这个日本当红艺术团队：Teamlab (https://www.douban.com/note/673446483/)						
意向效果							

展园设计指引

(12) 城市展园设计底图(连云港园附图)



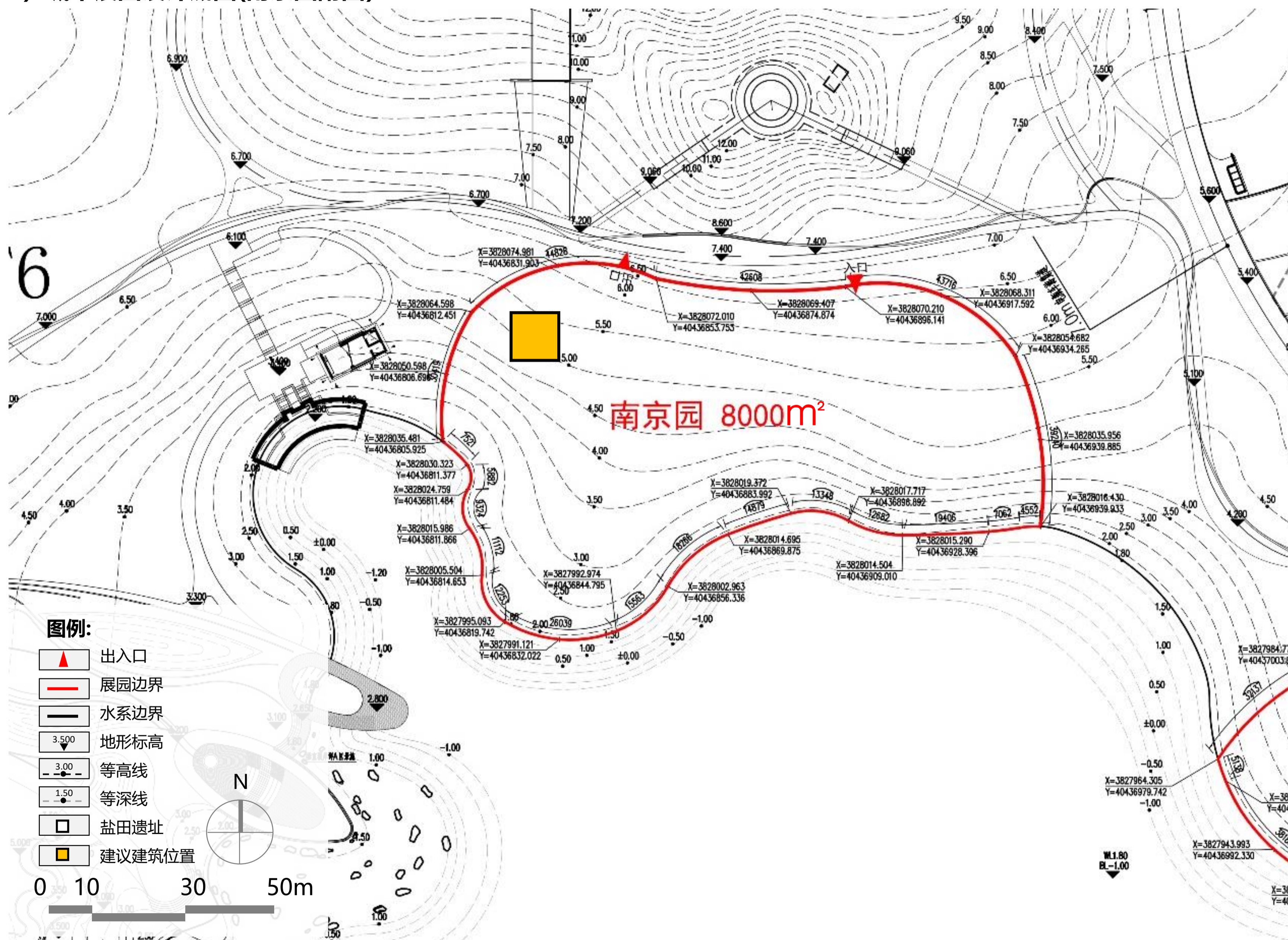
□ 展园设计指引

(13) 城市展园设计指引

展园主题	智慧景观园	展园面积	8000m ²	出入口	入口北，出口西北	
建议城市	南京	所在展区	“云栖筑梦”展区			
主题解析	未来一带一路上智慧科技的应用成为全人类的共识，主题旨在探索未来丝路上科技与园艺的契合点——智慧景观。趣味的互动与深度的参与提高重游率，打造创新的景观环境。并结合互动设施展示和体验健康园艺内容。					
总体要求	表现充满科技感的未来智慧景观意向，结合互动投影、互动装置等营造多样体验。以半开放空间为主，地形北高南低，北侧界面偏重形成公共空间的背景，形成郁闭界面，南部空间以相对开敞的滨水空间为主。建构物设置于西北侧不临水。考虑与亚欧巨舰节点、游船的视线关系。充分考虑从对岸观赏到的天际线变化。					
设计引导		原则要求			弹性要求	
	文化表达	探索未来丝路上科技与园艺的契合点——智慧景观。			智慧设施展示、智慧设施体验。	
	硬质景观	选用低碳景观材料，以灰白色系为主，蓝色点缀性用于座椅、小品等或其装饰元素；应多使用不锈钢材质。			可使用光纤、玻璃、穿孔板等材料表达科技感。	
	建构物	建构物总面积300-400m ² ，限高6m，风格现代，材质、色彩、形态等必须与主展馆相协调，与整体硬质景观风格协调统一。滨水界面不得设置挑台等构筑物突破地块边界。			功能结合智慧设施的展示和体验。	
	植物景观	选择低碳园林植物，植物多采用蓝紫色、白色等低饱和度冷色系植物品种，营造未来科技感，搭配以大乔木+地被为主，少量配置灌木。			疏朗通透、极简纯粹，自然式种植。	
	色彩控制	以灰白色系为主，可点缀使用蓝色，具体代表色参照色卡。			RGB:0:173:233	RGB:108:140:139
技术展示	低碳园林技术、智慧休憩、娱乐、养护技术、互动装置技术					
参考资料	黑科技融入景观 科技感爆棚互动性十足景观设计 (https://mp.weixin.qq.com/s/XModamUCH4MSDH9y3y_F1A)、智慧能量花园 龙湖G-PARK科技公园 (https://www.sohu.com/a/284210756_176064)、首个AI科技主题公园——北京海淀公园 (https://mp.weixin.qq.com/s/99H9Z_JmED5toFHj-eN_nQ)					
意向效果						

展园设计指引

(13) 城市展园设计底图(南京园附图)



□ 附表1：种植土壤特殊要求:

根据园博园土壤条件提出以下土壤改良建议，各城市展园可根据需求选择适宜的土壤改良方式。

(1) 植物生长所必需的最小种植土层厚度应大于植物主要根系分布深度。
草本花卉30cm、地被植物35cm、小灌木45cm、大灌木60cm、浅根乔木90cm、深根乔木150cm
(2) 苗木种植时需加营养土., 营养土为东北泥炭土, 用量如下:
a、乔木胸径 $\geq 20\text{cm}$ 的3包/棵,胸径 $\leq 20\text{cm}$ 的1.5~2包/棵
b、灌木0.5~1包/棵
C、色块及地被铺5cm,每立方米营养土按17包计
(3) 种植土下层的回填土:
a、采用通透性好, 保水和保肥能力高的壤土或砂质壤土为宜。
b、禁止使用城市堆垫土、生活垃圾土及河道内淤泥等。
c、禁止使用含有建筑废土及其他有害成分的土壤, 以及强酸性土强碱土、盐土、盐碱土、重粘土、沙土等。

附表2：展园设计推荐植物名录

序号	名称	胸(地)径(cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
1	雪松A		1000	P600-700	全冠,树形优美
2	雪松B		800	P450-500	全冠,树形优美
3	造型油松A	φ>30	H550-600	P400-450	全冠,精品苗,树形优美
4	造型油松B	φ>25	H180-200	P250-300	全冠,精品苗,树形优美
5	造型油松C	D18	H500-600	P350-400	全冠,造型精品苗,树形优美
6	白皮松	D15	400-450	P200-250	全冠,带蓬栽植,株形饱满
7	黑松A	φ>30	H600-650	P400-450	全冠,精品苗,树形优美
8	黑松B	φ25	H450-500	P500-550	全冠,精品苗,树形优美
9	黑松C	φ20	H150-200	P250-300	全冠,精品苗,树形优美
10	日本五针松	d>25	H250-300	P300-350	全冠,特选精品苗,扎片造型,树形优美
11	日本五针松A	φ>20	H200-250	P250-300	全冠,特选精品苗,扎片造型,树形优美
12	日本五针松C	φ>15	H150-200	P200-250	全冠,特选精品苗,扎片造型,树形优美
13	罗汉松(特)	φ25	H450-600	P400-450	全冠,精品苗,扎片造型,树形优美
14	罗汉松B	φ12	H220-250	P180-200	全冠,精品苗,扎片造型,树形优美
15	赤松	φ12	350	200	全冠,带蓬栽植,株形饱满
16	龙柏		H250-300	P120-150	全冠,精品苗,枝下高小于0.3米,树形优美
17	侧柏A		H400-450	P150-180	全冠,精品苗,枝下高小于0.3米,树形优美
18	侧柏B		H300-350	P120-150	全冠,精品苗,枝下高小于0.3米,树形优美
19	东方杉A	φ15	600-700	P140-160	全冠,双头,树形优美
20	东方杉B	φ13	600-700	P140-160	全冠,双头,树形优美
21	中山杉302A	φ>20	1250-1350	P200-250	全冠,树形优美,耐水湿速生品种
22	中山杉302B	φ15	700-800	P160-180	全冠,树形优美,耐水湿速生品种
23	中山杉302C	φ12	600-700	P140-160	全冠,树形优美,耐水湿速生品种
24	墨西哥落羽杉A	φ15	600-700	P200-250	全冠,树形优美
25	落羽杉B	φ12	550-650	P140-160	全冠,树形优美
26	金叶水杉A	φ15	600-700	P200-250	全冠,树形优美,分支点300
27	金叶水杉B	φ12	550-650	P140-160	全冠,树形优美,分支点300
28	柳杉	φ12	500	P200-250	全冠,树形优美
29	广玉兰A	φ15	H600	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,精品苗
30	广玉兰B	φ18	700	P500-550	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点220-250cm
31	广玉兰C	φ15	600	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm
32	女贞A	φ18	600	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm
33	女贞B	φ12	450	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm
34	弗吉尼亚栎A	φ15	700-800	P250-320	全冠,树形优美,3级以上分枝
35	弗吉尼亚栎B	φ12	600-750	P200-280	全冠,树形优美,3级以上分枝
36	实生银杏(特)	φ>40	H1500	P600-650	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展,精品苗。
37	实生银杏A	φ35	H1300	P500-550	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展,精品苗。
38	实生银杏B	φ24-25	1100	P500-550	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展,精品苗。
39	实生银杏C	φ20-22	H1000	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展,精品苗。
40	实生银杏D	φ18	H900	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200-220cm,分枝均匀开展,精品苗。
41	黄山栾树	φ20	800	P500-550	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
42	丛生黄连木	φ>40	750	P500-550	全冠,树形优美,2分枝以上,每杆胸径>18cm

序号	名称	胸(地)径(cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
43	黄连木A	φ25	850	P550-600	全冠,树形优美,5级以上分枝,带叶枝下高2.2米以下,分枝均匀开展,精品苗
44	黄连木B	φ18	850	P550-600	全冠,树形优美,5级以上分枝,带叶枝下高2.2米以下,分枝均匀开展,精品苗
45	丛生枫杨	φ>30	1100	P500-550	全冠,丛生状,3分枝以上,分枝均匀开展,树形优美。每支杆径不小于22cm,精品苗
46	枫杨	φ20	700	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展。
47	垂柳A	φ18	700	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点250cm
48	垂柳B	φ15	600	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm
49	金丝垂柳	12-13	500-600	350-400	全冠,4级以上分枝,树形优美
50	河柳	φ12	550	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm
51	榉树A	φ>40	1200	P550-600	全冠精品苗,树形优美,分枝均匀开展,5级以上分枝
52	榉树B	φ22-24	1000	P550-600	全冠精品苗,树形优美,分枝均匀开展,5级以上分枝
53	榉树C	φ16-18	600	P550-600	全冠精品苗,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点160-200cm,分枝均匀开展。
54	榉树D	φ15	600	P550-600	全冠精品苗,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点160-200cm,分枝均匀开展。
55	丛生榔榆	φ>50	1200	P600-650	全冠,丛生状,2分枝以上,分枝均匀开展,树形优美。每支杆径不小于20cm,精品苗
56	榔榆A	φ34-36	1000	P500-550	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展。
57	榔榆B	φ18	700	P400-450	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展。
58	丛生朴树	φ>60	1200	P600-650	全冠,丛生状,3分枝以上,分枝均匀开展,树形优美。每支杆径不小于22cm,精品苗
59	朴树A	φ>40	1200	P550-600	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点250-350cm,分枝均匀开展,精品苗。
60	朴树B	φ34-36	1100	P500-550	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点280-350cm,分枝均匀开展,精品苗。
61	朴树C	φ24-26	900	P500-550	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点250-350cm,分枝均匀开展,精品苗。
62	朴树D	φ18	700	P400-450	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点250-350cm,分枝均匀开展,精品苗。
63	丛生乌桕	φ>60	750	P600-650	全冠,树形优美,2分枝以上,每杆胸径>25cm,精品苗
64	乌桕A	φ>35	900	P550-600	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展,精品苗
65	乌桕B	φ28-33	900	P500-550	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展,精品苗
66	乌桕C	φ22-26	700	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展,精品苗
67	乌桕D	φ15	600	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,分枝均匀开展,精品苗
68	无患子A	φ20	850	P450-500	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点230-250cm,分枝均匀开展,精品苗
69	无患子B	φ15	750	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点230-250cm,分枝均匀开展,精品苗

附表2：展园设计推荐植物名录

序号	名称	胸(地)径(cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
70	国槐A	φ>25	800	P550-600	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点250cm,分枝均匀开展。
71	国槐B	φ15	650	P450-500	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点220cm,分枝均匀开展。
72	杂交马褂木	φ15	750	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm
73	欧洲小叶椴	φ10	500	P300-350	全冠容器苗,树形优美,4级以上分枝,分枝均匀开展。
74	金叶复叶槭	φ12	500	P300-350	全冠精品苗,树形优美,分枝均匀开展。
75	金叶榆A	φ18-20	600-700	P400-450	全冠精品苗,树形优美,分枝均匀开展。
76	金叶榆B	φ15	550-650	P400-450	全冠精品苗,树形优美,分枝均匀开展。
77	金叶皂荚	φ10	H450	P300-350	全冠,树形优美,精品容器苗。
78	沙梨	D16-18	H400-450	P250-300	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
79	丛生金叶白蜡		500-600	400-450	6-7年苗,全冠,丛生状,5-6分枝,分枝均匀开展,树形优美。每支杆径不小于6cm,精品苗
80	白蜡A	φ25	850	P550-600	全冠,树形优美,5级以上分枝,带叶枝下高2.2米以下,分枝均匀开展,精品苗
81	白蜡B	φ15	750	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点160-180cm,分枝均匀开展。
82	法桐A	φ25	1200	P500-550	全冠,移栽苗,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点300cm
83	法桐B	φ18	1300	P400-450	全冠,原生苗,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点300cm
84	七叶树	φ18	600	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
85	杜梨	φ15	700	P500-550	全冠,树形优美,5级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
86	白榆	φ18	900	P500-550	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展。
87	臭椿	φ18	700	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
88	苦楝	φ12	700	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
89	青桐	φ15	650	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点180-200cm,分枝均匀开展,精品苗
90	杜仲	φ12	500	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点180cm,分枝均匀开展。
91	丛生三角枫	φ>40	750	P550-600	全冠,树形优美,2分枝以上,每杆胸径>20cm,精品苗
92	三角枫A	φ>28	750	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点250-300cm,分枝均匀开展,精品苗
93	三角枫B	φ16-18	600	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展,精品苗
94	五角枫	φ18-20	700-800	500-550	全冠,4级以上分枝,树形优美
95	香花槐	φ14-16	H450	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点160-180cm,分枝均匀开展。
96	紫花泡桐	φ20-22	700	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
97	红果榆B	φ18	700	P400-450	全冠,树形优美,4级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展。
98	枫香	φ15	650	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点180-200cm,分枝均匀开展,精品苗

序号	名称	胸(地)径(cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
99	丝绵木B	φ18	H600	P350-400	全冠,树形优美
100	梓树	φ12	600	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
101	红花刺槐	φ12	450	P350-400	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220cm,分枝均匀开展,精品苗。
102	金叶梓树	φ15	H550	P300-350	全冠,树形优美
103	中山红	φ15	H700	P500-550	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点230cm,分枝均匀开展,精品苗。
104	合欢	φ18	600	P450-500	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点180cm,分枝均匀开展。
105	楸树	φ12	600	P300-350	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
106	白玉兰A	φ>25	750	P500-550	全冠,树形优美,树干挺直,5级以上分枝,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
107	白玉兰B	φ20	450	P450-500	全冠,树形优美,丛生状,分枝均匀开展。
108	丛生河桦	φ>40	600	P400-450	全冠,树形优美,2分枝以上,每杆胸径>20cm
109	四季春1号紫荆树	φ8	350	P220-250	全冠,树形优美,树干挺直,第一分枝点200cm,分枝均匀开展。
110	火炬树	φ14	400	P200-250	全冠,树形优美
111	辉煌女贞A	D14	H400	P350	全冠,精品苗,多分枝,分枝粗壮,树形饱满
112	辉煌女贞B	D12	H350	P300	全冠,精品苗,多分枝,分枝粗壮,树形饱满
113	辉煌女贞C	D10	H300	P250	全冠,精品苗,多分枝,分枝粗壮,树形饱满
114	枇杷	φ15	H450-500	P400-450	全冠,枝下高小于0.9米,树形饱满
115	红叶石楠树		H550	P500	全冠,精品苗,多分枝,分枝粗壮,树形饱满
116	石楠A		H450	P400	全冠,多分枝,分枝粗壮,树形饱满
117	石楠B		H250	P250	全冠,多分枝,分枝粗壮,树形饱满
118	柿树	φ20	650	P400-450	全冠,树形优美,3级以上分枝,第一分枝点220-250cm,分枝均匀开展。
119	山楂	D15	H300-350	P250-300	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
120	红梅A	D20	H250-300	P300-350	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
121	红梅B	D15	H200-250	P200-250	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
122	果石榴	D15	H300-350	P300-350	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
123	野茉莉	D15	H200-250	P200-250	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
124	银缕梅	D10	H300-350	P200-250	全冠,树形优美
125	花石榴		H280-300	P220-250	全冠,丛生,10-12枝/丛,树形优美
126	杏树	D15	H300-350	P300-350	全冠,枝下高小于0.8米,树形优美
127	日本早樱A	D18	H400-450	P400-450	全冠,4级以上分枝,枝下高小于0.9米,树形优美,染井吉野品种
128	日本早樱B	D15	H350-400	P350-400	全冠,4级以上分枝,枝下高小于0.9米,树形优美,染井吉野品种
129	日本早樱C	D15	H550-600	P350-400	全冠,4级以上分枝,枝下高1.5米,树形优美,垂枝樱
130	日本早樱D	D10-12	H450-550	P350-400	原生苗,全冠,3级以上分枝,枝下高2米以上,树形优美,八重红枝垂
131	日本晚樱A	D15	H400-450	P350-400	全冠,树形优美,花色粉红,枝下高小于1米,关山樱
132	日本晚樱B	D10-12	H300-350	P250-300	全冠,树形优美,花色粉红,枝下高小于0.8米,关山樱
133	木槿		H160-180	P180-200	全冠,丛生,10-12枝/株,树形优美
134	木芙蓉	D10	H220-250	P220-300	全冠,丛生,5-6枝/丛,树形优美
135	流苏树	D14-16	H300-350	P200-250	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1米,树姿优美,枝叶具有层次感

附表2：展园设计推荐植物名录

序号	名称	胸(地)径(cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
136	榆叶梅	D15	H200-220	P200-250	全冠,丛生10-12枝/株,树形优美
137	欧洲丁香	D12	H220-250	P220-250	全冠,丛生12-15枝/株,蓝花,树形优美
138	紫丁香	D12	H220-250	P220-250	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
139	紫叶李A	D15	H420-450	P280-300	全冠,枝下高小于1米,树形优美
140	紫叶李B	D10	H250-280	P220-250	全冠,枝下高小于0.8米,树形优美
141	碧桃	D10	H280-300	P280-300	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
142	紫叶碧桃	D10	H220-250	P200-220	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
143	紫叶寿星桃	D10	H150-180	P130-150	全冠,枝下高小于0.3米,树形优美
144	花桃	D12	H280-300	P280-300	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
145	菊花桃	D12	H280-300	P280-300	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
146	紫玉兰	D10	H280-300	P250-280	全冠,树形优美,5-6分枝,树形饱满
147	二乔玉兰	D15	H450	P250-300	全冠,多分枝,分枝杆径不小于4cm,树冠饱满,树形优美。
148	黄玉兰	D8-10	H450	P250-300	全冠,枝下高小于0.9米,树形优美
149	红花玉兰	D12	H400-450	P250-300	全冠,乔木,树形优美,树形饱满,精品苗
150	宝华玉兰	D8-10	H450	P250-300	全冠,枝下高小于0.9米,树形优美
151	君迁子	D10	H300-350	P200-250	全冠,树形优美
152	秋火焰彩叶豆梨	φ7-9	H450-500	P300-350	原生冠,树形优美,分枝点120cm,分枝均匀开展,精品苗
153	糖槭.秋季嘉年华	φ7	H400	P250-300	全冠容器苗,树形优美,6级以上分枝,分枝均匀开展。
154	糖槭.传奇	φ7	H400	P250-300	全冠容器苗,树形优美,5级以上分枝,分枝均匀开展。
155	自由人槭.秋日梦幻	φ10	H400	P250-300	全冠容器苗,树形优美,7级以上分枝,分枝均匀开展。
156	彩叶豆梨.克利夫兰精选	φ10	H500-600	P350-400	树形优美,3级以上分枝,分支点1.2m,分枝均匀开展。
157	彩叶豆梨.资本	φ9-10	H500-600	P100-150	树形优美,3级以上分枝,分支点1.2m,分枝均匀开展。
158	紫花海棠	D10	H220-250	P180-200	全冠,枝下高小于1米,树形优美
159	“凯尔斯”海棠	D8	H300-350	P150-200	全冠,枝下高小于1米,树形优美
160	“绚丽”海棠	D15	H250-300	P250-300	全冠,枝下高小于0.8米,树形优美
161	八棱海棠	D15	H300-350	P300-350	全冠,枝下高小于0.8米,树形优美
162	“木瓜”海棠	D8	H300-350	P200-250	全冠,枝下高小于1米,树形优美
163	“王族”海棠	D8	H300-350	P150-200	全冠,枝下高小于1米,树形优美
164	垂丝海棠	D12	H250-280	P200-220	全冠,枝下高小于0.6米,树形优美,花粉色
165	西府海棠	D15	H450-500	P350-400	全冠,枝下高小于1米,树形优美
166	中国结海棠造型树	造型杆径40	H500	P300	8年生
167	紫薇A	D18	H600-650	P380-400	川红一号,全冠,树形优美,原生苗,不截杆,三分枝,分支点大于1.8米
168	紫薇B	D12	H550-600	P330-350	全冠,树形优美,原生苗,不截杆,三分枝,分支点大于1.8米
169	紫薇C	D6	H180-200	P150-160	全冠,树形优美,原生苗,不截杆,三分枝,分支点0.9米
170	福氏紫薇		H550-600	P350-400	全冠,丛生状,6-8分枝,树形优美
171	天鹅绒紫薇A	D18	H600-650	P380-400	川红一号,全冠,树形优美,原生植,不截杆,三分枝,分支点小于1.2米
172	天鹅绒紫薇B	D12	H550-600	P330-350	川红一号,全冠,树形优美,原生植,不截杆,三分枝,分支点小于1.2米
173	水蜡树	D8	H250-300	P150-180	全冠,枝下高小于0.5米,树形优美
174	海滨木槿	D9	H250-300	P150-180	全冠,独杆,枝下高小于0.6米,树形优美,红色花
175	柘树		250	P180	全冠,树形优美

序号	名称	胸(地)径(cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
176	金叶风箱果		H200-220	P150-180	全冠,丛生,15枝以上/丛,树形优美
177	秤锤树	D10	H230-250	P250-300	全冠,3级以上分枝,分枝点小于0.6米,树姿优美,枝叶具有层次感
178	红枫A	D18	H350-400	P400-450	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1.2米,树姿优美,枝叶具有层次感
179	红枫B	D15	H300-350	P350-400	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1米,树姿优美,枝叶具有层次感
180	红枫C	D8	H250-300	P300-350	全冠,3级以上分枝,分枝点小于0.8米,树姿优美,枝叶具有层次感
181	羽毛枫A	D>20	H500-550	P480-550	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1.2米,树姿优美,枝叶具有层次感
182	羽毛枫B	D10	H230-250	P250-300	全冠,3级以上分枝,分枝点小于0.6米,树姿优美,枝叶具有层次感
183	赤枫	D12	H300-350	P300-350	全冠,3级以上分枝,分枝点小于0.6米,树姿优美,枝叶具有层次感
184	元宝槭	D18.0	H700-750	p400-450	3级以上分叉,全冠,带蓬栽植,株形饱满,无病虫害
185	秀丽槭	D15	H550-600	P400-450	全冠,3级以上分枝,树姿优美,枝叶具有层次感
186	鸡爪槭A	D15	H400-450	P450-500	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1米,树姿优美,枝叶具有层次感
187	鸡爪槭B	D12	H300-350	P350-400	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1米,树姿优美,枝叶具有层次感
188	原生小叶鸡爪槭A	D>21	H550	P550-580	原生全冠,非嫁接苗,小叶,非大叶鸡爪槭和青枫,分枝点>90,树形饱满
189	原生小叶鸡爪槭B	D19-20	H500	P460-540	原生全冠,非嫁接苗,小叶,非大叶鸡爪槭和青枫,分枝点>90,树形饱满
190	原生小叶鸡爪槭C	D16-18	H440	P400-480	原生全冠,非嫁接苗,小叶,非大叶鸡爪槭和青枫,分枝点>90,树形饱满
191	原生小叶鸡爪槭D	D15	H320	P350-380	原生全冠,非嫁接苗,小叶,非大叶鸡爪槭和青枫,分枝点>90,树形饱满
192	茶条槭A	D15	H500-550	P350-400	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1米,树姿优美,枝叶具有层次感
193	茶条槭B	D10	H500-550	P350-400	全冠,3级以上分枝,分枝点小于1米,树姿优美,枝叶具有层次感
194	乔木五彩锦带花	D5	200	P120-150	分支点1.2米,全冠,树形优美
195	紫叶加拿大紫荆	D10	H300-350	P200-250	丛生,分枝12枝以上,蓬型饱满,树形优美
196	粉花重瓣麦李	D10	H150-180	P150-180	全冠,丛生10-12枝/株,树形优美
197	紫穗槐	D6	H200-250	P130-150	全冠,树形优美,原生植,不截杆,三分枝
198	海桐球A		H180-200	P200-220	球形饱满、姿态优美、不脱脚
199	红叶石楠球A		H160-180	P200-220	球形饱满、姿态优美、不脱脚
200	红叶石楠球B		H130-150	P150-160	球形饱满、姿态优美、不脱脚
201	龟甲冬青球	H120-130	H120-130	P140-150	球形饱满、姿态优美、不脱脚
202	大叶黄杨球	H110-130	H110-130	P130-150	球形饱满、姿态优美、不脱脚
203	无刺构骨球A		H120-140	P140-150	球形饱满、姿态优美、不脱脚
204	火棘球	H130-140	H130-140	P140-150	球形饱满、姿态优美、不脱脚
205	小叶紫鹃球		H130-150	P160-180	球形饱满、姿态优美、不脱脚
206	金森女贞球A		H130-150	P160-180	球形饱满、姿态优美、不脱脚
207	北美冬青	φ20	H120-130	P110-120	全冠,树形优美
208	茶梅球A		H110-130	P130-150	球形饱满、姿态优美、不脱脚
209	茶梅球B		H100-120	P120-130	球形饱满、姿态优美、不脱脚
210	黄金枸骨球A			P80	地栽球苗
211	黄金枸骨球B			P50	地栽球苗

附表2：展园设计推荐植物名录

序号	名称	胸(地)径 (cm)	高度(cm)	冠幅(cm)	备注
212	金禾女贞球		H100-110	P100-110	柠檬女贞,球形饱满、姿态优美、不脱脚
213	梔子球		H110-130	P130-150	球形饱满、姿态优美、不脱脚
214	毛鹃球	H100-120	H100-120	P120-130	球形饱满、姿态优美,美植袋
215	圆锥绣球		H45	P40-45	2加仑盆苗,每株6分枝以上,花色2色以上,品种有香草草莓、北极熊、石灰灯等
216	穗花牡荆		H120-130	P100	35×30CM美植袋、3年以上苗
217	花叶香桃木		H40-50	P40-50	营养钵
218	杠柳		H100-120	P120-130	全冠,树形优美
219	映山红		H110-130	P130-150	球形饱满、姿态优美,美植袋
220	彩叶杞柳	H150-160	H100	P130	球形饱满、姿态优美,12-15支/丛,美植袋
221	丛生棣棠		H110-130	P120-130	球形饱满、姿态优美,美植袋
222	金边埃比胡颓子		H100-120	P100-110	球形饱满、姿态优美,美植袋
223	珍珠梅		H100-120	P130-150	球形饱满、姿态优美,美植袋
224	郁香忍冬		H80	P80-100	球形饱满、姿态优美
225	丛生八角金盘		H130-150	P120-130	球形饱满、姿态优美,美植袋
226	柞柳		H220-250	P150-180	全冠,丛生,8分枝以上,树形优美
227	美人茶	D9	H220-250	P160-180	全冠,树形优美,精品苗
228	紫荆		H180-200	P150-180	全冠,丛生,分枝12枝以上,蓬型饱满,树形优美
229	山麻杆		H160-180	P120-150	全冠,10分枝以上,树形优美
230	郁李	D15	H150-180	P150-180	全冠,丛生10-12枝/株,树形优美
231	洒金珊瑚		H45	P30-35	修剪后高度
232	大叶紫珠		H160-180	P120-130	球形饱满、姿态优美,8-10支/丛
233	托比溲疏		H80-100	P100-120	球形饱满、姿态优美
234	丛生锦带花		H100-120	P120-130	球形饱满、姿态优美,美植袋
235	丛生八仙花		H100-120	P120-130	球形饱满、姿态优美,美植袋
236	丛生醉鱼草		H100-120	P120-130	球形饱满、姿态优美,美植袋